

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мусьял Александр Вячеславович
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.07.2025 11:11:10
Уникальный программный ключ:
297fef716e5ece559822a236feffc4d8a43d0cf1

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курская государственная сельскохозяйственная академия
имени И.И. Иванова»

Факультет среднего профессионального образования

Рабочая программа

учебной дисциплины ОП.13 Компьютерное проектирование

Специальность: *35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство*

Вид подготовки: *базовая, на базе основного общего образования*

Форма обучения: *очная*

Рабочая программа составлена с учетом требований:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.05.2022 № 309;
- приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями).

Автор-составитель – преподаватель кафедры аграрных технологий:
Мусяченко Ю.А.

**ЛИСТ РАССМОТРЕНИЯ/ПЕРЕСМОТРА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»**

Программа одобрена на 2025 - 2026 учебный год.

Протокол №10 от «26» мая 2025 г. заседания кафедры аграрных технологий.

Зав. кафедрой *Л.И. Болохонцева* /Ю.И. Болохонцева /

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	18

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина "Компьютерное проектирование" входит в цикл общепрофессиональных дисциплин, изучается на 4 курсе в 7 семестре.

1.3 Цель, задачи учебной дисциплины и требования к результатам её освоения:

Цель учебной дисциплины - формирование представлений и навыков использования новейших информационных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

Задачи учебной дисциплины:

- ознакомить учащихся с основами компьютерной графики;
- дать знания о наиболее распространенных программах, используемых для ландшафтного и архитектурного проектирования;
- изучить принципы создания проектов с помощью компьютерных программ.

В результате освоения учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» обучающийся должен **знать:**

- прикладные программы для ландшафтного дизайна;
- основы компьютерной графики и дизайна;
- технические и программные средства АРМ;
- знать виды компьютерной графики и программы-редакторы графики;
- знать современные программы, используемые для создания проектов архитектурного ландшафта.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять поиск специализированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"(далее - сеть Интернет), работать с электронной почтой, с информацией, представленной в специализированных базах данных;
- использовать в профессиональной деятельности пакеты прикладных программ;

- применять компьютерные и телекоммуникационные средства;
- уметь самостоятельно создавать дизайн-проекты с помощью программ: Наш сад, Компас 3D и др.

1.4 Компетенции, формируемые у студентов в результате освоения учебной дисциплины

При изучении дисциплины «Компьютерное проектирование» у студентов формируются следующие **компетенции**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ПК 1.2	Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ
ПК 3.1	Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства
ПК 3.2	Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства
ПК 3.3	Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	94
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
Теоретические занятия	22
практические занятия	42
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
в том числе:	
<p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы по изучаемым темам, по вопросам к параграфам, главам учебных пособий.</p> <p>Рефераты на темы: «Основные принципы декоративного садоводства в Древнем Египте», «Известные объекты садово-паркового искусства Ассиро-Вавилонии», «Особенности садового искусства Древней Греции», «Особенности садового искусства Древнего Рима», «Структурные особенности итальянского, французского и английского садов», «Организация закрытых ландшафтов Средневековья», «Ландшафтная композиция и ее элементы», «Основные характеристики объемно-планировочных решений объектов проектирования», «Учет динамической освещенности объектов при проектировании», «Рельеф территории и геопластика в ландшафтном проектировании», «Типы насаждений, применяемых в ландшафтном проектировании», «Информационные данные, используемые в САПР и их связь с ГИС», «Использование возможностей СПАР и ГИС по формированию текстовой и графической частей проекта объекта ландшафтной архитектуры», «Использование ГИС для мониторинга состояния зеленых насаждений», «Использование СПАР для расчета объемов вертикальной планировки»</p>	10
<p>Подготовка презентаций: «Дерновая скамья как парковый элемент благоустройства», «Лабиринт как парковый элемент благоустройства», «Особенности организации садов мавританского стиля», «Партеры и боскеты в ландшафтных композициях», «Основные особенности стиля барокко», «Принципы организации пейзажных садов и парков», «Принципы организации парковых композиций Китая и Японии», «Основные дворцово-парковые ансамбли Санкт-Петербурга», «Различия терминов</p>	10

<p>«сад» и «парк» в ландшафтной архитектуре», «Выполнение проектных чертежей объектов озеленения с использованием MS PowerPoint», «Организация садово-парковых и ландшафтных работ на базе MS PowerPoint», «Создание презентации Контроль и оценка качества садово-парковых и ландшафтных работ», «Векторная и растровая графика», «Цветовые модели», «Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга», «Классификация информационных технологий (региональные, муниципальные, земельно-информационные)», «Методы и средства ГИС в ландшафтной архитектуре»</p>	
<p>Консультации</p>	
<p>Промежуточная аттестация в форме:</p>	
<p>Зачет с оценкой</p>	<p><i>7 семестр</i></p>

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Компьютерное проектирование»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Коды компетенций-формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основные направления и стили ландшафтного проектирования		10	
Тема 1.1 История ландшафтного проектирования	Содержание учебного материала	4	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	1. Опыт и традиции Древнего мира		
	2. Закрытые ландшафты Средневековья		
	3. Эпоха Ренессанса		
	4. Пейзажные парки и сады XVII-XVIII века		
	5. Садово-парковое искусство Китая и Японии		
	6. Сады и парки России		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Подготовка индивидуальных заданий и рефератов по темам: 1. Основные принципы декоративного садоводства в Древнем Египте 2. Известные объекты садово-паркового искусства Ассирио-Вавилонии 3. Особенности садового искусства Древней Греции 4. Особенности садового искусства Древнего Рима 5. Структурные особенности итальянского, французского и английско-			

	<p>го садов.</p> <p>6. Организация закрытых ландшафтов Средневековья</p> <p>Подготовка индивидуальных заданий и презентаций по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дерновая скамья как парковый элемент благоустройства 2. Лабиринт как парковый элемент благоустройства 3. Особенности организации садов мавританского стиля 4. Партеры и боскеты в ландшафтных композициях 5. Основные особенности стиля барокко 6. Принципы организации пейзажных садов и парков 7. Принципы организации парковых композиций Китая и Японии 8. Основные дворцово-парковые ансамбли Санкт-Петербурга 9. Различия терминов «сад» и «парк» в ландшафтной архитектуре 		
Раздел 2. Основы теории ландшафтного проектирования		30	
Тема 2.1. Композиции объектов проектирования	Содержание учебного материала	4	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	1.Композиция.		
	2.Элементы проектирования.		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
	Подготовка индивидуальных заданий и рефератов по темам:		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ландшафтная композиция и ее элементы. 2. Основные характеристики объемно-планировочных решений объектов проектирования. 		
Тема 2.2 Природные компоненты ландшафтной композиции	Содержание учебного материала	4	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	1. Рельеф в ландшафтном проектировании		
	2. Типы насаждений		

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка индивидуальных заданий и рефератов по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учет динамической освещенности объектов при проектировании 2. Рельеф территории и геопластика в ландшафтном проектировании 3. Типы насаждений, применяемых в ландшафтном проектировании 	6	<p>ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3</p>
<p>Тема 2.3 Объемно-пространственная структура объектов проектирования</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типы объемно-пространственной структуры территории объектов 2. Открытые, полуоткрытые и закрытые пространства 	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка индивидуальных заданий и презентаций по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Выполнение проектных чертежей объектов озеленения с использованием MS PowerPoint 2.Организация садово-парковые и ландшафтные работы на базе MS PowerPoint 3.Создание презентации «Контроль и оценка качества садово-парковых и ландшафтных работ» 4.Векторная и растровая графика 5.Цветовые модели 	6	
	<p>Раздел 3. Прикладные программные решения в ландшафтном проектировании</p>	12	<p>ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3</p>
<p>Тема 3.1 Компьютерные технологии в проектировании ландшафтного дизайна</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль компьютерных технологий в проектировании ландшафтного дизайна. 2. Использование компьютерных технологий для проектирования ландшафтного дизайна 3. Обзор пакетов программ компьютерного моделирования и проекти- 	6	

	<p>рования объектов, используемых в среде ландшафтного проектирования</p> <p>4. Изучение компьютерного моделирования ландшафта на основе программы для создания ландшафта Google SketchUp, Наш сад, Компас 3D</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка индивидуальных заданий и рефератов по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационные данные, используемые в САПР и их связь с ГИС. 2. Использование возможностей СПАР и ГИС по формированию текстовой и графической частей проекта объекта ландшафтной архитектуры. 3. Использование ГИС для мониторинга состояния зеленых насаждений. 4. Использование СПАР для расчета объемов вертикальной планировки. <p>Подготовка индивидуальных заданий и презентаций по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга. 2. Классификация информационных технологий (региональные, муниципальные, земельно-информационные). 3. Методы и средства ГИС в ландшафтной архитектуре. 	6	
Раздел 4. Задачи и этапы разработки компьютерного проектирования		42	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
Тема 4.1 Комплексный анализ территории	Практические занятия	4	ОК 1-9 ПК 1.2,
	1. Социологическое исследование и комплексный анализ территории		
Тема 4.2 Разработка	Практические занятия	8	ПК 1.2,

ситуационного плана	1. Разработка ситуационного плана		ПК 3.1 – 3.3
Тема 4.3 Дендрологический план объекта	Практические занятия	10	
	1. Озеленение и благоустройство территории (участка)		
Тема 4.4 Рабочее проектирование	2. Выполнение посадочного чертежа для групповой растительной композиции	4	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	Практические занятия		
Тема 4.5 Генеральный план территории	1. Эскизы зоны отдыха в жилом квартале и форэскизы по проекту благоустройства территории образовательного учреждения	10	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	Практические занятия		
Тема 4.5 Согласование и доработка проекта	1. Разработка генерального плана территории	6	ОК 1-9 ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3
	Практические занятия		
	1. Согласование художественных, архитектурных и строительных решений		
Всего		94	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

№ п/п	Наименование учебных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	<i>Лаборатория информационных технологий в профессиональной деятельности Г-314, обеспечивающая проведение всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки.</i>	<i>Основное оборудование:</i> стол с тумбой, столы, стулья, трибуна, проектор, доска, экран, персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. <i>Переносное оборудование:</i> ноутбук с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.
2.	<i>Компьютерный класс Г-435, обеспечивающий проведение лабораторных и практических занятий.</i>	<i>Основное оборудование:</i> столы, стулья, 3D-принтер, 3D-сканер, персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, экран.
3.	<i>Помещение для самостоятельной работы:</i> библиотека, читальный зал с выходом в сеть интернет.	<i>Основное оборудование:</i> персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, столы, стулья.

Перечень информационных технологий (комплект лицензионного и свободного ПО)

№	Название	(лицензия\свободное ПО)
1.	Windows 7	лицензия
2	Windows XP	лицензия
3	Paint.NET	свободное ПО
4	Система управления дистанционным обучением Moodle	свободное ПО
5	Информационно-правовые системы "Гарант" и "Консультант+"	свободное ПО для обучающихся
6	Microsoft office 2007	лицензия

7	Acrobat Reader DC	свободное ПО
8	Системы антивирусной защиты лаборатории Касперского	лицензия
Специализированное ПО		
1	FreeCAD	свободное ПО
2	Windows Hyper-V Server	свободное ПО
3	NotePad++	свободное ПО
4	Microsoft SQL server	лицензия
5	HiediSQL	свободное ПО
6	BlueStaks 5(эмулятор Андроид)	свободное ПО
7	OneSolisScouting	свободное ПО
8	DirectFarm	свободное ПО
9	AutoCAD	лицензия
10	BentleyView	свободное ПО
11	VisualStudio Code	свободное ПО
12	AndroidStudio	свободное ПО
13	PascalABC	свободное ПО
14	CorelDraw Graphics Suite 2021	лицензия
15	Realtime Landscaping Architect 2020	лицензия
16	SketchUp Pro 2021 - License for Education	лицензия
17	Наш сад Кристалл 10.0	лицензия
18	Dia	свободное ПО
19	КОМПАС 3D v19	лицензия

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень основной, дополнительной литературы и Интернет-ресурсов

Основная литература:

Основная литература:

1.Полякова О. М. Ландшафтное проектирование : учебно-методическое пособие / О. М. Полякова. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 55 с.— ISBN 978-5-8259-1504-3. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157028>. — Текст : электронный.

2.Проектирование, озеленение и эксплуатация садово-парковых и ландшафтных объектов : учебник / составитель Е. Н. Габиева. — Персиановский : Донской ГАУ, 2022. — 208 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/315029>.— Текст : электронный

Дополнительная литература:

1. Рыжков И. Б. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : Учебное пособие для СПО / И. Б. Рыжков, Д. Н. Кутлияров, А. Н. Кутлияров. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-8033-3. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183116>.— Текст : электронный.

2. Храпач В. В. Ландшафтный дизайн : учебник для вузов / В. В. Храпач. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 312 с. — ISBN 978-5-507-50865-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/481358>.— Текст : электронный.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины

1. Trimble SketchUp : сайт.— URL: <http://sketchup.google.com>.— Текст : электронный.
2. Просто SketchUp : сайт.— URL: <http://prosketchup.narod.ru> .— Текст : электронный.
3. Работа с OpenGL : сайт.— URL: <http://pmg.org.ru/nehe/index.html>. Текст : электронный.
4. Алгоритмические основы современной компьютерной графики : учебный курс / Александр Куликов, Тамара Овчинникова – Текст : электронный. // ИНТУИТ. Национальный открытый университет : сайт – URL: <http://www.intuit.ru/studies/courses/70/70/info>.

3.3 Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. Основные формы текущего контроля: опрос, подготовка сообщения, тестирование, написание эссе и реферата, создание мультимедийной презентации, решение ситуационных задач, подготовка к интерактивным занятиям разного вида.

Текущий контроль традиционно служит основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Цель каждой формы контроля – зафиксировать приобретенные обучающимся в результате освоения учебной дисциплины знания, умения, навыки, способствующие формированию компетенций.

Формы устного контроля по учебной дисциплине: опрос, подготовка сообщения, участие в интерактивных занятиях в виде деловой/ролевой игры.

Формы письменного контроля по учебной дисциплине:

Тесты – это простейшая форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями.

Контрольные работы по решению ситуационных задач дается для проверки знаний и умений обучающихся. Может занимать часть учебного занятия с разбором правильных решений на следующем занятии.

Эссе - одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении учебных дисциплин и формировании общих компетенций. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений.

Рефераты - форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении учебной дисциплины. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких источников по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины - прикладные программы для ландшафтного дизайна; - основы компьютерной	Полнота ответов, точность формулировок; не менее 75 % правильных ответов.	Текущий контроль при проведении: - письменного/устного опроса;

<p>графики и дизайна</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические и программные средства АРМ - виды компьютерной графики и программы-редакторы графики; - современные программы, используемые для создания проектов архитектурного ландшафта. 	<p>Не менее 75 % правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - оценка результатов самостоятельной работы (устного сообщения, реферата, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, решение ситуационных задач)
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск специализированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"(далее - сеть Интернет), работать с электронной почтой, с информацией, представленной в специализированных базах данных; - использовать в профессиональной деятельности пакеты прикладных программ; - применять компьютерные и телекоммуникационные средства; - уметь самостоятельно создавать дизайн-проекты с помощью программ Наш сад, Компас 3D и др. 		

4.2 Форма промежуточной аттестации студентов по дисциплине. Методика проведения зачета с оценкой. Примерные вопросы и задания к зачету с оценкой. Критерии оценки.

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Компьютерное проектирование», установленная рабочим учебным планом – зачет с оценкой.

Методика проведения зачета

В соответствии с действующим в Курской ГСХА положением о текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов факультета СПО студент может быть аттестован при условии прохождения рубежных контрольных точек на «хорошо» и «отлично».

Рубежные контрольные точки (**РКТ**) по учебной дисциплине определены в виде итогового теста после изучения каждого раздела и обобщающего теста по учебной дисциплине. Всего предполагается провести 2 РКТ в виде теста.

Если студент не выполняет задания в рамках рубежного контроля на «хорошо» / «отлично», то проходит промежуточную аттестацию в традиционной форме. Зачет с оценкой проводится на последнем занятии в виде устного ответа на 2 вопроса и решение одной ситуационной задачи. Во время проведения зачета с оценкой в аудитории одновременно присутствует не более 5 студентов. На подготовку к ответу дается не более 45 минут. Далее – один студент отвечает, остальные готовятся.

Примерные вопросы и задания к зачету с оценкой (ОК 1-9, ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3)

Вопросы к зачету с оценкой

1. Использование компьютерных технологий для проектирования ландшафтного дизайна (разработка схем планировки, чертежей, обработка фотоматериалов, создание эскизов фрагментов ландшафтных композиций и т. п.).
2. Технические средства обеспечения ландшафтного проектирования: устройства ввода информации (сканеры, матрицы, аналого-цифровой преобразователь, слайд-адаптеры и автоподатчики документов, 3 D сканеры, дигитайзер, цифровые фотокамеры, принципы фотографирования ландшафтных объектов),
3. Технические средства обеспечения ландшафтного проектирования: устройства вывода информации (плоттеры, микрофильм-плоттеры и каттеры, принтеры, 3D- принтеры).
4. Понятие компьютерной графики. Определения графического редактора, изображения. Виды изображений. Графические редакторы
5. Методы представления графических изображений для проектирования ландшафта среды. Основные программные продукты, используемые в ландшафтном проектировании. Классификация.
6. Использование электронных карт и планов для решения задач экологического мониторинга, планирования размещения объектов ландшафтной архитектуры, инвентаризации зеленых насаждений, проектирования и строи-

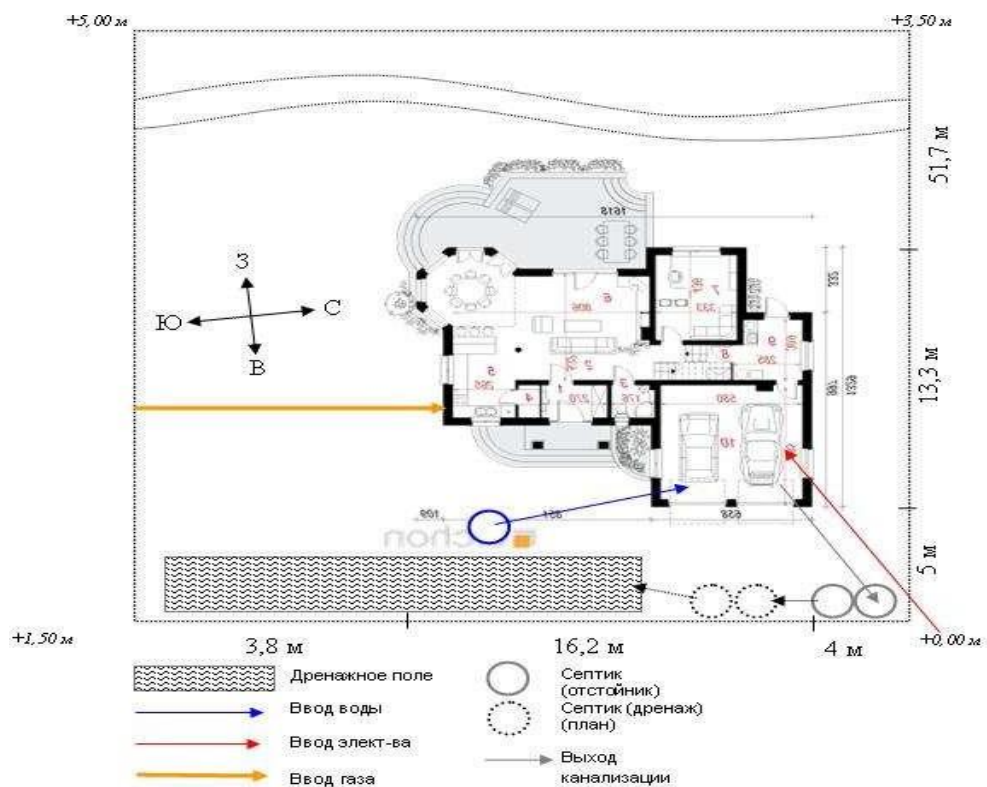
тельства объектов ландшафтной архитектуры в условиях плотной городской застройки.

7. Способы проектирования основных элементов ландшафтной архитектуры.
4. Расположение деревьев, кустарников, цветников и газона.
8. Создание и размещение малых архитектурных форм.
9. Редактирование и копирование элементов проекта
10. Машинные методы вертикальной планировки объектов садово-паркового строительства и подсчета объемов земляных работ.
11. Отображение вертикальной планировки в различных САПР.
12. .Использование трехмерной графики.
13. .Основные программные средства создания виртуальной реальности для эскизного проектирования объектов ландшафта.
14. .Методы и средства автоматизированного создания документации при ландшафтном проектировании и садово-парковом строительстве.
15. Программные продукты для 2D проектирования.
16. Программные продукты для 3 D проектирования
17. .Программные продукты семейства CAD.
18. Программные продукты для разработки эскизов озеленения и благоустройства.
19. Использование средств INTERNET в ландшафтном проектировании.
20. Применение ГИС в программных продуктах для ландшафтного проектирования
21. Программы расчета смет. Использование в ландшафтном проектировании
22. Электронные справочники и базы знаний. Использование в ландшафтном проектировании.

Примерные ситуационные задачи: (ОК 1-9, ПК 1.2, ПК 3.1 – 3.3)

1. На основании ситуационного плана участка с размерами выполните чертеж ситуационного плана.

2. На основании ситуационного плана участка с размерами выполните чертеж ситуационного плана.



3. Выполните посадочный чертеж в программе «Наш Сад» для групповой растительной композиции.
4. Разработайте проект благоустройства территории общественного центра.
5. Выполните чертеж генерального плана зоны отдыха в жилом квартале в программе «Наш Сад».

Критерии оценки качества знаний, умений и сформированности компетенций студентов в рамках промежуточной аттестации

- Оценка «5» (отлично) предполагает, что студент показывает глубокие осознанные знания по освещаемому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией: ответ полный, доказательный, четкий, грамотный. Студент освоил компетенции.
- Оценка «4» (хорошо) предполагает, что студент показывает глубокое и полное усвоение содержания материала, умение правильно и доказательно излагать программный материал. Допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа. Компетенции освоены.
- Оценка «3» (удовлетворительно) предполагает, что студент понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать практическое применение полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании и оформлении ответа; ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен. Компетенции освоены не в полном объеме.
- Оценка «2» (неудовлетворительно) предполагает, что студент имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, не выделяет

главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки. Компетенции не освоены.