

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Мусьял Александр Вячеславович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.07.2023 15:54:11  
Уникальный программный ключ:  
297fef716e5ece559822a236feff4d8a43d0cf1

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курский государственный аграрный университет имени И. И. Иванова»

Факультет среднего профессионального образования

**Рабочая программа**  
**учебной дисциплины ОПЦ.11 Основы ландшафтной архитектуры**

**Специальность:** *35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство*

**Вид подготовки:** *базовая, на базе основного общего образования*

**Форма обучения:** *очная*

Рабочая программа составлена с учетом требований:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство*, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 309


- приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 24.08.2022 г. № 762.

Автор-составитель – к. пед. н., преподаватель Костыря И.В.

**Лист рассмотрения/пересмотра  
рабочей программы учебной дисциплины ОПЦ.11 Основы ландшафтной  
архитектуры**

Программа одобрена на 2025-2026 учебный год.

Протокол № 10 от «20» мая 2025 г. заседания кафедры инженерных технологий в АПК.

Зав. кафедрой  /И. И. Полупан /

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ</b>	<b>5</b>
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ</b>	<b>7</b>
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ</b>	<b>15</b>
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ</b>	<b>19</b>

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОПЦ.11 Основы ландшафтной архитектуры является частью программы подготовки специалистов среднего звена для специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОПЦ.11 Основы ландшафтной архитектуры входит в обще-профессиональный цикл программы подготовки специалистов среднего звена. Введена за счет часов вариативной части. Учебная дисциплина «Основы ландшафтной архитектуры», изучается на 2 курсе, в 4 семестре.

## 1.3 Цель, задачи учебной дисциплины и требования к результатам её освоения:

**Цель учебной дисциплины** – получение знаний о предмете ландшафтной архитектуры как об искусстве формирования среды обитания человека, функционально-пространственная организация среды жизнедеятельности человека под открытым небом, преобразование ландшафтов при охране их природных особенностей, эстетика детального внешнего благоустройства.

**Задачи учебной дисциплины:** развитие аналитического мышления студента, которое должно стать, наряду с градостроительным и объёмно-пространственным мышлением, необходимым условием архитектурного творчества, овладение навыками об исторических и современных научно-теоретических концепциях ландшафтной архитектуры; о синтезе природно-экологических, социально-экономических, инженерно-технических и художественно-эстетических знаний ландшафтного проектирования; выработка у студента средового, экологического подхода к творчеству; создание правильного представления об эстетических и функциональных возможностях природных элементов; овладение средствами исследования и проектирования ландшафтных объектов.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы ландшафтной архитектуры» обучающийся должен **знать:**

- Историю развития озеленения региона;
- свойства линейной, цветовой и воздушных перспектив;
- технологии устройства малых архитектурных форм;
- основные принципы композиции пейзажа;
- компьютерные программы для ландшафтного проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять работы по садово-парковому и ландшафтному строительству с учетом особенностей местности;
- проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;

- составлять инвентаризационную ведомость объекта озеленения;
- применять стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), и пользоваться строительными нормами и правилами (СНиП);
- выполнять разбивочные, посадочные чертежи и генеральный план объекта озеленения в соответствии с требованиями ЕСКД;
- составлять сметы на производство различных ландшафтных работ.

#### **1.4 Компетенции, формируемые у студентов в результате освоения учебной дисциплины**

При изучении дисциплины ОПЦ.11 Основы ландшафтной архитектуры у студентов формируются следующие компетенции:

**Общие компетенции ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.**

<b>Код</b>	<b>Наименование компетенции</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### **Профессиональные компетенции**

<b>Код</b>	<b>Наименование компетенции</b>
ПК 1.1.	Выполнять подготовку к производству работ одного вида на территориях и объектах
ПК 1.3.	Контролировать качество производства работ одного вида на территориях и объектах
ПК 2.1	Осуществлять организацию работы бригад в декоративном садоводстве, цветоводстве, питомниководстве

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>44</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
Теоретические занятия	<b>18</b>
практические занятия	<b>18</b>
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>8</b>
в том числе:	
систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы по изучаемым темам, самостоятельное изучение отдельных тем, выполнение индивидуальных заданий	
самостоятельная работа над индивидуальными заданиями, подготовка рефератов и презентаций, творческие работы разных видов	
<b>Консультации</b>	-
<b>Промежуточная аттестация в форме: зачет с оценкой</b>	<i>4 семестр</i>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПЦ.11 Основы ландшафтной архитектуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1.</b> <b>Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры.</b>			
<b>Тема 1.1 Ландшафтная архитектура. Организация пространства сада.</b> <b>Перспектива цветовая, воздушная и линейная.</b> <b>Перепады рельефа.</b> <b>Геопластика. Подпорные стенки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Теоретические занятия</b> 1.Перспективы: линейная, воздушная, цветовая, их свойства и применение. 2.Законы повторения форм, линий, материалов, фактур. 3. Понятие геопластики и ее преимущества. 4.Используемые грунты. 5. Технология устройства холмов. Условия, при которых нельзя делать геопластику. 6.Выбор места для устройства стенок. 7.Метод сухой кладки, технология укладки, используемые инструменты и материалы. 8.Технология устройства стенок на растворе, состав цементного раствора. 9. Морозный карман.	<b>2</b>	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.

<b>Тема 1.2 Альпийские горки и рокарии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1.Понятия альпийской горки и рокария		
	2.Правила выбора места для альпийской горки и рокария		
	3.Чем определяется выбор формы и размер горки, рокария		
	4.Выбор камня для горки и рокария		
	5.Порядок расположения камней на альпийской горке		
	6.Правила установки камней		
	7.Технология устройства альпийской горки и рокария		
	8.Правила подбора растений для горки и рокария правила посадки растений		
9.Выбор материалов и расчет их количества			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	1. Презентация на тему «Альпийские горки и рокарии»		
<b>Раздел 2 Водные объекты на частных участках</b>			
<b>Тема 2.1 Водные объекты. Виды водоемов. Технология установки пластиковых прудов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1.Водоемы и бассейны.		
	2.Искусственные и естественные водоемы.		
	3.Ручьи, каскады, водопады, гроты, источники.		
	4.Выбор емкости, требования к размеру, цвету и качеству пластика		
	5. Выбор места для установки		
6.Устройство котлована, размер и форма			

	7.Уровень		
	8.Роль песчаной прослойки		
	9.Декорирование края и береговой линии.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	
	Презентация на тему «Водоемы в саду»		
<b>Тема 2.2 Водоемы на пленке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.;
<b>Технология устройства водоема с помощью EPDM мембраны.</b>	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	ОК 03.; ОК 04.;
<b>Водоемы с отмелью и террасой</b>	1.Виды современных гидроизолирующих материалов, сравнительный анализ основных характеристик		ОК 07.; ОК 09.;
	2.Зависимость толщины применяемой EPDM мембраны от глубины водоема		ПК 1.1.; ПК 1.3.;
	3.Выбор места, размера и формы водоема		ПК 2.1.
	4.Правила устройства котлована		
	5.Последовательность выполнения работ при устройстве водоема		
	6.Технология устройства водоемов с отмелью.		
	7.Схема устройства водоема с отмелью Технология устройства водоемов с террасой.		
	8.Схема устройства водоема с террасой		
	9.Технология устройства каскадов с помощью водоемной пленки.		
	10. Технология устройства водоемов с отмелью. Декорирование береговой линии, приемы и материалы для декорирования. Ассортимент водных и прибрежных растений		

	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие №1.</b> Установка пластиковой емкости		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.;
	<b>Практическое занятие №2.</b> Устройство водоема с отмелью на пленке		ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.;
	<b>Практическое занятие №3.</b> Устройство подпорных стенок с декорированием и установкой бордюрной ленты		ПК 2.1.
<b>Раздел 3. Малые архитектурные формы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 3.1. Пергола и ее устройство</b> <b>Расчет количества материалов для устройства перголы</b>	1. Понятие перголы, ее функциональное назначение		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.;
	2. Материалы для устройства перголы		
	3. Требования к прочности конструкции, к размерам, к крепежным материалам, к их использованию		
	4. Средства для обработки деревянных и металлических конструкций		
	5. Виды соединительных узлов, схемы и разрезы		
	6. Выбор технологии установки в зависимости от исходных условий.		
	1. Выбор материала для устройства перголы		
	2. Оптимальные размеры доски и бруса для изготовления конструкции		
	3. Стандартные размеры обрезной доски в торговых точках		
	4. Соответствие размеров конструкции стандартным размерам пиломатериалов для оптимизации объема отходов		
	5. Вычисление объемов доски и бруса для конструкции заданной формы		

	<b>Практические занятия</b>	2	
	<b>Практическое занятие №4.</b> Разработка схемы перголы, чертежи проекций. Расчет количества материалов для изготовления деревянной перголы		
<b>Тема 3.2. Малые архитектурные формы в саду. Контейнерные растения, скульптуры, скамейки, мангалы, барбекю, фонари</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Выбор материалов и размеров кашпо		
	2. Виды скульптур, область применения		
	3. Требования к скамейкам, правила их установки		
	4. Технологические особенности устройства мангалов и барбекю		
	5. Выбор места для мангала, камина и барбекю		
	6. Выбор материала для мощения площадки под барбекю и мангал		
7. Правила установки фонарей, их функциональное назначение			
<b>Раздел 4 Дорожно-тропиночная сеть</b>			
<b>Тема 4.1. Дорожно-тропиночная сеть (ДТС). Выбор материалов и цветовой гаммы. Технологии устройства дорожно-тропиночной сети</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Функциональное назначение ДТС		
	2. Применение свойств линейной перспективы при проектировании ДТС		
	3. Визуальное изменение параметров дома и участка с помощью ДТС.		
4. Материалы, применяемые при устройстве ДТС. Технология устройства ДТС на песко-цементной подушке, на бетонном основании, на песке или грунте, щебень с известью и пластификаторами			

	5. Состав раствора и марка цемента		
	6. Параметры бордюра и поребрика, пластборт		
	7. Обработка плитки для создания мокрого эффекта и защиты от пятен и выгорания		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Практическое занятие №5</b> Расчет необходимого количества материалов для устройства дорожно-тропиночной сети.	<b>2</b>	
<b>Раздел 5 Садовые архитектурные сооружения</b>			
<b>Тема 5.1 Патио и беседки в саду</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	1. Правила выбора места для устройства патио и беседок		
	2. Предельный уровень высоты террасы, примыкающей к дому относительно фундаментной гидроизоляции.		
	3. Виды мощения патио, выбор оптимального размера		
	4. Выбор декоративных элементов		
	5. Водоемы на патио		
	6. Хозяйственные зоны		
	7. Выбор растений для патио		
	8. Использование зеркал для дополнительного освещения и визуального увеличения количества растений		
	9. Внутреннее содержание беседки		
	10. Меры безопасности		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Разработка инструкционной карты «Устройство деревянной конструкции» «Малые архитектурные формы в саду»	<b>2</b>	

<b>Раздел 6. Основы строительной грамотности</b>			
<b>Тема 6.1. Кирпичная кладка. Расчет количества материалов для устройства кирпичной кладки и террас. Виды древесины. Способы обработки. Устройство террас. Современные технологии и материалы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1 инструменты, порядок и особенности		
	2.Кирпич керамический и силикатный		
	3.Пастель, ложок, тычок		
	4.Стандартные размеры кирпича: одинарный и полуторный		
	5.Виды кладки. Формулы вычисления площади и объема		
	6.Формулы вычисления площади и объема		
	7.Виды древесины, применяющиеся в ландшафтном дизайне. Клееный брус .		
	8.Строение древесины. Основные характеристики		
	9.Способы обработки: распиловка, строгание, профилирование пиломатериалов по кромке. Пропитки для обработки древесины.		
	10.Инструменты для обработки древесины.		
	11. Крепеж, требования к крепежу Термодоска, террасная доска		
	<b>Практическое занятие №6. Виды кирпичной кладки</b>	<b>2</b>	
<b>Практическое занятие №7. Кладка углов</b>	<b>2</b>		
<b>Практическое занятие №14.Виды обработки деревянных конструкций</b>	<b>2</b>		
<b>Практическое занятие №16.Соединение деревянных деталей</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>44</b>	

**3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ  
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

№ п/п	Наименование учебных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	<i>Лаборатория садово-паркового и ландшафтного строительства Г-314, обеспечивающая проведение всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки.</i>	<i>Основное оборудование:</i> стол с тумбой, столы, стулья, трибуна, проектор, доска, образцы материалов, экран, персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. <i>Переносное оборудование:</i> ноутбук с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.
2.	<i>Лаборатория садово-паркового и ландшафтного строительства Г-312, обеспечивающая проведение всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки.</i>	<i>Основное оборудование:</i> стол, стулья, винтовые, мольберты для рисования, наборы гипсовых геометрических фигур, наборы муляжей.
3.	<i>Компьютерный класс Г-435, обеспечивающий проведение лабораторных и практических занятий.</i>	<i>Основное оборудование:</i> столы, стулья, 3D-принтер, 3D-сканер, персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, экран.
4.	<i>Помещение для самостоятельной работы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть интернет.</i>	<i>Основное оборудование:</i> персональные компьютеры с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, столы, стулья.

## Перечень информационных технологий (комплект лицензионного и свободного ПО)

№	Название	(лицензия\свободное ПО)
1.	Windows 7	лицензия
2	Paint.NET	свободное ПО
3	Система управления дистанционным обучением Moodle	свободное ПО
4	Информационно-правовые системы" Гарант" и "Консультант+"	свободное ПО для обучающихся
5	Microsoft office 2007	лицензия
6	Acrobat Reader	свободное ПО
7	Системы антивирусной защиты лаборатории Касперского	лицензия
Специализированное ПО		
1	FreeCAD	свободное ПО
2	Windows Hyper-V Server	свободное ПО
3	NotePad++	свободное ПО
4	Microsoft SQL server	лицензия
5	HiediSQL	свободное ПО
6	BlueStacks 5(эмулятор Андроид)	свободное ПО
7	OneSolisScouting	свободное ПО
8	DirectFarm	свободное ПО
9	AutoCAD	лицензия
10	VisualStudio Code	свободное ПО
11	CorelDraw Graphics Suite 2021	лицензия
12	Realtme Landscaping Architect 2020	лицензия
13	Наш сад Кристалл 10.0	лицензия
14	Dia	свободное ПО
15	КОМПАС 3D v19	лицензия

### 3.2 Информационное обеспечение обучения

#### Перечень основной, дополнительной литературы и Интернет-ресурсов

##### Основная литература:

1. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование : учебное пособие для СПО / О. Б. Сокольская, А. А. Вергунова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 276 с. — ISBN 978-5-507-51597-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/424631> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование, строительство и содержание специализированных объектов. Том 1 / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. А. Вергунова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 508 с. — ISBN 978-5-507-46013-7. — Текст :

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293018>

3. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование, строительство и содержание специализированных объектов. Том 2 / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. А. Вергунова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-507-46054-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/296006> (дата обращения: 06.07.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Храпач, В. В. Ландшафтный дизайн : учебник для СПО / В. В. Храпач. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 312 с. — ISBN 978-5-507-49228-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/383459>

5. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование : учебное пособие для СПО / О. Б. Сокольская, А. А. Вергунова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 276 с. — ISBN 978-5-507-51597-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/424631>

6. Сокольская, О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание : учебное пособие для СПО / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 708 с. — ISBN 978-5-507-50805-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/465176>

7. Авдеева Е. В. Технологии и оборудование садово-паркового и ландшафтного строительства. Деревья : учебное пособие : в 2 частях / Е. В. Авдеева, И. В. Кухар ; под ред. В. Ф. Полетайкина. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, [б. г.]. — Часть 1 : Посадка — 2020. — 150 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147539>. — Текст : электронный

8. Максименко, А. П. Ландшафтный дизайн / А. П. Максименко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-9938-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/201191> (дата обращения: 13.07.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Селиванова, А. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / А. С. Селиванова, А. В. Царегородцев. — Воронеж : ВГЛУ, 2023. — 95 с. — ISBN 978-5-7994-1049-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/386861> (дата обращения: 13.07.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### **Дополнительная литература:**

1. Авдеева Е. В. Технологии и оборудование садово-паркового и ландшафтного строительства. Деревья : учебное пособие : в 2 частях / Е. В. Авдеева, И. В. Кухар ; под ред. В. Ф. Полетайкина. — Красноярск : СибГУ им.

академика М. Ф. Решетнёва, [б. г.]. — Часть 1 : Посадка — 2020. — 150 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147539>. — Текст : электронный.

2. Кундик Т. М. Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство. Практикум : учеб. пособие для спо / Т. М. Кундик. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-5444-0. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149320>.— Текст : электронный.

3. Ревяко И. И. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учеб. пособие / И. И. Ревяко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2018. — 193 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134787>. — Текст : электронный.

4. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш : учебн. пособие для спо / О. Б. Сокольская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-7171-3. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156631>.— Текст : электронный.

5. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов : учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-2661-4— URL: <https://e.lanbook.com/book/130496>. — Текст : электронный.

6. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование : учеб. пособие для спо / О. Б. Сокольская, А. А. Вергунова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 276 с. — ISBN 978-5-8114-6665-8.— URL: <https://e.lanbook.com/book/162366>. — Текст : электронный.

7. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура : озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учеб. пособие для спо / О. Б. Сокольская. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-7131-7. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155698>.— Текст : электронный.

#### **. Интернет-ресурсы:**

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». – URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. ЭБС издательства «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com>
3. ЭБС «Юрайт». – URL: <http://www.biblio-online.ru/>
4. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
5. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) «eLibrary.ru». - URL:<http://www.elibrary.ru>
9. Базы данных компании «Ист Вью». - URL:<http://dlib.eastview.com>
10. Лекториум ТВ». - URL: <http://www.lektorium.tv/>
11. Национальная электронная библиотека «НЭБ». - URL:<http://нэб.рф/>
12. КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <http://cyberleninka.ru/>

### **3.3 Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

*Для лиц с нарушением слуха* возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

*Для лиц с нарушением зрения* допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

*Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата,* на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.11 ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**

### **4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. Основные формы текущего контроля: опрос, подготовка сообщения, тестирование, написание эссе и реферата, создание мультимедийной презентации, решение ситуационных задач, подготовка к интерактивным занятиям разного вида.

Текущий контроль традиционно служит основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Цель каждой формы контроля – зафиксировать приобретенные обучающимся в результате освоения учебной дисциплины знания, умения, навыки, способствующие формированию компетенций.

Формы устного контроля по учебной дисциплине: опрос, подготовка сообщения, участие в интерактивных занятиях в виде деловой/ролевой игры.

Формы письменного контроля по учебной дисциплине: Тесты – это простейшая форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями.

Контрольные работы по решению практических задач дается для проверки знаний и умений обучающихся. Может занимать часть учебного занятия с разбором правильных решений на следующем занятии.

Рефераты - форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении учебной дисциплины. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких источников по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

Индивидуальный проект- это особая форма организации образовательной деятельности студента по изучаемой дисциплине, практического, опытно-экспериментального характера, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным и профессиональным проблемам. Студент разрабатывает и оформляет индивидуальный проект в соответствии с требованиями. Индивидуальный проект должен содержать:

Текстовый документ объемом до 8 – 10 страниц печатного текста.

По структуре текстовый документ включает в себя, в ниже указанной последовательности:- титульный лист; содержание; введение; основная часть; заключение; список источников; приложения (в виде фото, видеоряда, макет, чертежи и презентации).Наличие электронной версии в форме презентации. Презентация должна быть объемом 10-15 слайдов. По структуре презентация должна содержать: титульный слайд; введение; основная часть; заключение; - информационные ресурсы.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Перечень знаний, Осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b></p> <p>—историю развития озеленения региона;  -свойства линейной,цветовой и воздушныхперспектив;  технологии устройства малыхархитектурных форм;  основные принципы композиции пейзажа;  - компьютерные программы для ландшафтного проектирования.</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок; не менее 75 % правильных ответов.  Не менее 75 % правильных ответов.  Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии.</p>	<p><b>Текущий Контроль при проведении:</b></p> <p>- письменного/устного опроса;  - тестирование;  - оценка результатов самостоятельной работы (устного сообщения, реферата, индивидуальный проект)</p>
<p><b>Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b></p> <p>выполнять работы по садово-парковому и ландшафтному строительству с учетом особенностей местности;  проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;  составлять инвентаризационную</p>	<p>Применяет свойства перспектив при разработке проектов; применяет закон ландшафтной архитектуры при разработке проектов; составляет инвентаризационную ведомость проектируемого объекта;</p>	<p>индивидуальный проект</p>

<p>ведомость объекта озеленения; применять стандарт Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), и пользоваться строительными нормами и правилами (СНиП); выполнять разбивочные, посадочные чертежи и генеральный план объекта озеленения в соответствии с требованиями ЕСКД; составлять сметы на производство различных ландшафтных работ.</p>	<p>составляет проекты озеленения территории с разбивочными и посадочными чертежами; составляет сметы проектируемого объекта; при подготовке проектно-сметной документации применяет стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), и пользоваться строительными нормами и правилами СНиП</p>	
--	---	--

#### **4.2 Форма промежуточной аттестации студентов по дисциплине. Методика проведения ИКР. Примерные вопросы к зачету..**

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Основы ландшафтной архитектуры», установленная учебным планом – зачет с оценкой в 4 семестре.

##### **Методика проведения зачета**

В соответствии с действующим в Курском ГАУ положением о текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов факультета СПО студент может быть аттестован при условии прохождения рубежных контрольных точек на «хорошо» и «отлично».

Рубежные контрольные точки (**РКТ**) по дисциплине определены в виде итогового теста после изучения каждого раздела по дисциплине и представлены в фонде оценочных средств. Всего предполагается провести **3 РКТ**.

Если студент не выполняет задания в рамках рубежного контроля на «хорошо» / «отлично», то проходит промежуточную аттестацию в традиционной форме.

*Зачет* проводится на последнем занятии в виде письменного ответа на тестовые задания. Во время проведения зачета в аудитории одновременно присутствует все студентов. На выполнение теста дается не более 30 минут. Примерные тестовые задания к зачету (ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.)

<p><b>1. Тест. Какой тип посадки деревьев предназначен для акцентирования опасных мест?</b></p> <p>1) линейные, параллельно оси дороги  2) парные посадки деревьев на выпуклых переломах продольного профиля  3) одиночные, напротив съезда  4) разреженный ряд деревьев</p> <p><b>2. Какой тип посадок деревьев выполняет барьерную функцию?</b></p> <p>1) парные посадки деревьев на выпуклых переломах продольного профиля  2) линейные, параллельно оси дороги  3) одиночные, групповые, линейные напротив съезда  4) разреженный ряд деревьев</p> <p><b>3. Какой тип посадок деревьев указывает на изменение направления движения?</b></p> <p>1) одиночные, групповые, линейные напротив съезда  2) парные посадки деревьев на выпуклых переломах продольного профиля  3) разреженный ряд деревьев  4) линейные, параллельно оси дороги</p> <p><b>5) Какой тип озеленения дороги вызывает «зебра»-эффект?</b></p> <p>1) густой ряд деревьев</p>	<p><b>5. Какое положительное влияние на дорогу оказывают ряды деревьев вдоль нее?</b></p> <p>1) ориентируют водителя в направлении поворота  2) красивое ранневесеннее цветение  3) защищают дорогу от снежных заносов  4) привлекают сборщиков урожая плодов</p> <p><b>6. Какое положительное влияние на дорогу оказывает густой ряд деревьев вдоль нее?</b></p> <p>1) ориентирует водителя в направлении поворота  2) красивое ранневесеннее цветение  3) защищает дорогу от снежных заносов  4) защищает дорогу от солнца</p> <p><b>7) Какой тип озеленения защищает дорогу от боковых снеготаносов?</b></p> <p>1) густой ряд деревьев  2) густые посадки деревьев с кустарниками  3) ряды деревьев вдоль дороги  4) разреженный ряд деревьев вдоль дороги</p> <p><b>8) Какое положительное влияние на дорогу оказывают плодовые насаждения?</b></p>
--	---

<p>2) густые посадки деревьев с кустарниками 3) ряды деревьев вдоль дороги 4) разреженный ряд деревьев вдоль дороги</p>	<p>1) ориентируют водителя в направлении поворота 2) красивое ранневесеннее цветение 3) защищают дорогу от снежных заносов 4) привлекают сборщиков урожая плодов</p>
<p><b>9. Применение групповых древесно-кустарниковых посадок в организации ландшафта автомобильных дорог</b></p>	<p>1. В сочетании с какими элементами оформления дороги применяются? 2. По каким принципам формируются группы?</p>
<p><b>10. Применение аллеиных посадок в организации ландшафта автомобильных дорог</b></p>	<p>1. Укажите основные условия применения аллеиных посадок. 2. На каком расстоянии от дороги высаживают деревья в аллеиных посадках?</p>
	<p><b>Укажите, какие приемы формирования ландшафта автомобильных дорог изображены на рисунках</b> <b>А)</b> 1) акцентирование ландшафтных компонентов 2) сохранение групп или отдельных деревьев 3) акцентирование опасных мест 4) маскировка негативных элементов ландшафта <b>Б)</b> 1) восстановление эстетических качеств нарушенных территорий 2) сочетание дороги с природным ландшафтом 3) акцентирование опасных мест 4) маскировка негативных элементов ландшафта</p>

**Примерные вопросы к зачету (ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 2.1.**

)

**Вопросы к зачету с оценкой**

- 1 . Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре
- 2 . Практический опыт современной ландшафтной архитектуры
- 3 . Тенденции развития ландшафтной архитектуры
- 4 . Сад как часть природы той местности, где он проектируется
- 5 . Инженерное использование сада

- 6 .«Зеленая архитектура» и «Арт-ландшафты» и их типы
- 7 .Кинетические сады и «Игра в сад»
- 8 .Сады – артефакты и сады - инсталляции
- 9 .Сады с искусственными элементами.
- 10 .Понятие о процессе проектирования.
- 11 .Поэтапное исполнение процесса проектирования
- 12 .Проектирование как логическая последовательность
- 13 .Понятие о «подаче» проекта
- 14 .Демонстрационный материал. Экологические основы ландшафтной архитектуры.
- 15 .Понятие генплана. Экологическая программа генплана.
- 16 .Схема зеленых насаждений как важнейшая составляющая экологической программы . Перспективный план озеленения.
- 17 .Принципы формирования системы озеленения территорий. Основные элементы системы озеленения.
- 18 .Композиция как эстетическая основа ландшафтной архитектуры
- 19 .Приемы композиции в ландшафтном дизайне. Эскизирование и зонирование
- 20 .Пространственная организация проектируемых зеленых насаждений
- 21 .Дорожно-тропиночная сеть и площадки.
- 22 .Геометрические и абстрактные фигуры плана; их соотношение между собой и модульной сеткой
- 23 .Связь модульной сетки с разбивочными осями участка
- 24 .Дренажная система и инженерные коммуникации
- 25 .Мощение, гравийные засыпки, деревянные покрытия, травянистые покрытия
- 26 .Малые архитектурные формы и аксессуары сада
- 27.80 дные пространства
- 28.8 иды водоемов (бассейны, пруды, ручьи, источники, водопады, каскады, фонтаны, потоки).
- 29 .Особенности содержания, выбор стиля и места, устройство водоемов
- 30 .Альпинарии, выбор места, материалов, участка
- 31 .Дизайн рокариев варианты
- 32 .Ассортимент растений для альпинария
- 33 .Подбор ассортимента растений
- 34 .Жизненные формы растений
- 35 .Экологические группы
- 36 .Объемно-пространственные характеристики растений
- 37 .Разновидности структурных посадок
- 38 .Вертикальная планировка; геопластика
- 39 .Функциональное зонирование
40. «Жесткие» и «мягкие» составляющие проекта.

## **Критерии оценки знаний студентов на зачете**

Оценка «зачтено» предполагает, что студент показывает:

- глубокие знания по теоретическому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией;
- умения правильно, без ошибок выполнять практические задания;

Таким образом, прослеживается сформированность соответствующих компетенций, т.к. ответ полный, доказательный, четкий, грамотный.

Оценка «незачтено» выставляется, если студент не показывает:

- знания по теоретическому вопросу, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе;
- умения правильно, без ошибок выполнять практические задания;

Таким образом, ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки, т.е. компетенции не сформированы.

## **Критерии оценки качества знаний, умений и сформированности компетенций студентов в рамках промежуточной аттестации**

- Оценка «5» (отлично) предполагает, что студент показывает глубокие осознанные знания по освещаемому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией: ответ полный, доказательный, четкий, грамотный. Студент освоил компетенции.

- Оценка «4» (хорошо) предполагает, что студент показывает глубокое и полное усвоение содержания материала, умение правильно и доказательно излагать программный материал. Допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа. Компетенции освоены.

- Оценка «3» (удовлетворительно) предполагает, что студент понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать

практическое применение полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании и оформлении ответа; ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен. Компетенции освоены не в полном объеме.

- Оценка «2» (неудовлетворительно) предполагает, что студент имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки. Компетенции не освоены.