

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Мусьял Александр Вячеславович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 10.07.2025 13:17:31  
Уникальный программный ключ:  
297fef716e5ece559822a236feffc4d8a43d0cf1

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курский государственный аграрный университет имени И.И. Иванова»

Факультет среднего профессионального образования

**Рабочая программа**  
**учебной дисциплины «Русский язык»**

**Специальность:** *36.02.01 Ветеринария*

**Вид подготовки:** *базовая, на базе основного общего образования*

**Форма обучения:** *очная*


Курск - 2025

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России № 270 от 07.04.2025 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 36.02.01 Ветеринария» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.05.2025 N 82245)).

Автор-составитель - преподаватель кафедры общественно-научных и гуманитарных дисциплин Назарук К.Р.

**Лист рассмотрения/пересмотра  
рабочей программы учебной дисциплины  
«Русский язык»**

Программа одобрена на 2025- 2026 учебный год.  
Протокол № 10 от «21» мая 2025 г. заседания кафедры общественно-  
научных и гуманитарных дисциплин.

Зав. кафедрой  /Е.В. Попов /

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»</b>	<b>5</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины «Русский язык»</b>	<b>13</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»</b>	<b>22</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык»</b>	<b>24</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 36.02.01 Ветеринария, реализуемой на базе основного общего образования. Дисциплина «Русский язык» изучается на первом курсе в 1 и 2 семестре. Программа разработана на основании требований ФГОС среднего общего образования с учетом профессиональной направленности получаемой специальности.

При освоении специальности *36.02.01 Ветеринария* русский язык изучается в объеме 100 часов.

Профильная составляющая отражается в требованиях к подготовке обучающихся в части:

– общей системы знаний: владение нормами современного русского языка и их использование в профессиональной деятельности;

- практического применения приобретенных знаний и умений: в построении высказываний на профессиональную тему, составлении деловых бумаг, написании конспектов, статей, подготовке и защите рефератов.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке ветеринарного фельдшера.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели и задачи дисциплины:**

**Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:**

- формирование у обучающихся знаний и умений в области языка, навыков их применения в практической профессиональной деятельности;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса обучающихся и грамматического строя их языка;
- овладение умениями анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- повышение уровня речевой культуры, совершенствование

орфографической и пунктуационной грамотности.

**Освоение курса ОД «Русский язык» предполагает решение следующих задач:**

- формирование представлений о связи языка и истории, культуры русского народа, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепление и углубление знаний об основных единицах и уровнях языка;
- развитие и совершенствование способности создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения;
- осуществление речевого самоконтроля;
- формирование основных информационных умений и навыков: чтение и переработка текстов разных стилей и жанров, работа с различными информационными источниками;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к русскому языку и ценностям отечественной культуры.

Особенность формирования совокупности задач изучения русского языка для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- содержание изученных норм и правил;
- образную природу устной и письменной речи.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных

- стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
  - совершенствовать коммуникативные способности;
  - развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК. При изучении дисциплины «Русский язык» у студентов формируются следующие компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 3.3.	Вести учетно-отчетную документацию ветеринарной деятельности, в том числе в электронном виде.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p><b>ОК 04.</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>б) совместная деятельность:</b></p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>

<p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
<p><b>ОК 09.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса,</li> </ul>

	<p>культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;</li> <li>- уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, 7 -</li> </ul>
<p><b>ПК 3.3.</b> Вести учетно-отчетную документацию ветеринарной</p>	<p><b>В области трудового воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность ответственного отношения к профессиональной документации</li> <li>-развитие навыков самоорганизации при работе с документами</li> </ul>	<p>-совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем</p>

<p>деятельности, в том числе в электронном виде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение планировать рабочий процесс по ведению документации</li> <li>-способность к эффективной работе в условиях многозадачности</li> <li><b>Трудовые компетенции:</b></li> <li>-владение алгоритмами создания профессиональной документации</li> <li>-умение соблюдать сроки оформления документов</li> <li>-способность к рациональной организации рабочего процесса</li> <li>-готовность к постоянному совершенствованию профессиональных навыков</li> <li><b>В области работы с информацией</b></li> <li>-умение находить, анализировать и обрабатывать профессиональную информацию</li> <li>-способность систематизировать данные для отчётности</li> <li>-навыки работы с различными источниками информации</li> <li>-владение методами структурирования данных</li> <li>-умение работать с электронными базами данных</li> <li>-навыки использования специализированного программного обеспечения</li> <li>-способность создавать и редактировать электронные документы</li> <li>-владение современными средствами автоматизации документооборота</li> <li><b>В области коммуникативных навыков</b></li> <li>-умение вести деловую переписку</li> <li>-навыки оформления официальных документов</li> <li>-способность грамотно излагать мысли в письменной форме</li> <li>-владение профессиональной терминологией</li> <li>-навыки выявления закономерностей в документообороте</li> <li>-способность к систематизации данных</li> <li>-умение работать с нормативными документами</li> </ul>	<p>устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>-сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>-совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в</p>
--	---	---

	<p><b>В области регулятивных универсальных действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение планировать работу с документацией</li> <li>-навыки контроля качества оформления документов</li> <li>-способность к самопроверке</li> <li>-владение методами коррекции ошибок</li> </ul> <p><b>Организационные компетенции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение выстраивать документооборот</li> <li>-навыки создания системы хранения документов</li> <li>-способность к оптимизации рабочих процессов</li> <li>-владение методами контроля исполнения документации</li> </ul>	<p>повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
--	---	---

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>100</b>
<b>1. Основное содержание</b>	<b>88</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	<b>88</b>
лабораторные занятия	-
контрольные работы	-
<b>2. Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>12</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
лабораторные занятия	
<b>Индивидуальный проект (да/нет)</b>	нет
Промежуточная аттестация: ИКР зачет с оценкой	1 семестр 2 семестр

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1</b> Язык как знаковая система. Основные функции языка.	<b>Основное содержание</b> Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	2	ОК 05, ОК 09
<b>Тема 1.2.</b> Лингвистика как наука.	<b>Основное содержание</b> Лингвистика как наука. Основные разделы лингвистики. Значение лингвистики.	1	ОК 05, ОК 09
<b>Тема 1.3.</b> Язык и культура.	<b>Основное содержание</b>	1	
<b>Тема 1.4.</b> Русский язык – государственный язык РФ, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	<b>Основное содержание</b> Язык как носитель культуры. Влияние культуры на язык.	1	ОК 05, ОК 09
<b>Тема 1.5.</b> Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю.	<b>Основное содержание.</b> Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю. Роль литературного языка в обществе.	1	

Роль литературного языка в обществе.			
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.1</b> Система языка. Культура речи	<b>Основное содержание</b> Система языка. Культура речи Система языка, ее устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.	1	ОК 04, ОК 05, ОК 09
<b>Тема 2.2.</b> Система языка, её устройство, функционирование.	<b>Основное содержание</b> Язык как система. Устройство уровней языковой системы (фонетический, морфемный, лексический, синтаксический).	1	
<b>Тема 2.3.</b> Культура речи как раздел лингвистики	<b>Основное содержание</b> Понятие культуры речи. Основные аспекты культуры речи.	1	
<b>Тема 2.4</b> Языковая норма, ее основные признаки и функции	<b>Основное содержание</b> Понятие языковой нормы. Основные признаки языковой нормы. Функции языковой нормы. Изменения языковых норм.	1	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> Источники языковой нормы. Роль языковых норм в профессиональной коммуникации. Проблемы функционирования языка в профессиональной деятельности.	4	
<b>Тема 2.5.</b> Виды языковых норм.	<b>Основное содержание</b> Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09
<b>Тема 2.6.</b> Качества хорошей речи	<b>Основное содержание</b> Основные качества хорошей речи (содержательность, правильность, точность, логичность, выразительность, уместность, чистота). Композиционное построение речи. Развитие навыков хорошей речи.	1	
<b>Тема 2.7.</b> Основные виды словарей (обзор)	<b>Основное содержание</b> Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.	1	

<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.	<b>Основное содержание</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09
<b>Тема 3.2</b> Основные нормы современного литературного произношения	<b>Основное содержание</b> Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке. <i>Контрольное тестирование №1 «Орфоэпические нормы».</i>	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09
<b>Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Лексикология и фразеология как разделы лингвистики	<b>Основное содержание</b> Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 4.2.</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	<b>Основное содержание</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. <i>Контрольное тестирование №2. «Основные лексические нормы современного русского языка».</i>	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 4.3.</b> Функционально-стилистическая окраска слова.	<b>Основное содержание</b> Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 4.4.</b> Экспрессивно-стилистическая окраска слова.	<b>Основное содержание</b> Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.	2	ОК 04, ОК 05

<b>Тема 4.5.</b> Фразеология русского языка.	<b>Основное содержание</b> Понятие о фразеологии. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи.	2	
<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	<b>Основное содержание</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).	2	ОК 04, ОК 05
<b>Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Морфология как раздел лингвистики.	<b>Основное содержание</b> Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 6.2.</b> Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.	<b>Основное содержание</b> Категория рода имён существительных. Употребление форм числа имён существительных. Употребление форм падежа имён существительных. Употребление несклоняемых имён существительных. <i>Контрольное тестирование №3. «Имя существительное как часть речи».</i>	1	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 6.3.</b> Основные нормы употребления имён прилагательных.	<b>Основное содержание</b> Степени сравнения имён прилагательных. Образование и употребление полной и краткой форм прилагательных. Типичные ошибки при употреблении имён прилагательных в речи.	1	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 6.4.</b> Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных	<b>Основное содержание</b> Разряды имён числительных. Согласование имён числительных с разными частями речи. Типичные ошибки при употреблении числительных в речи.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 6.5.</b> Основные нормы употребления местоимений	<b>Основное содержание</b> Разряды местоимений. Употребление формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.	2	
<b>Тема 6.6.</b> Основные нормы употребления глаголов	<b>Основное содержание</b> Употребление в речи некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить,	2	

	выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов. Образование некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения. <i>Контрольное тестирование №4 «Глагол».</i>		
<b>Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 7.1</b> Орфография как раздел лингвистики	<b>Основное содержание</b> Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 7.2.</b> Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.	<b>Основное содержание</b> Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. Правописание суффиксов. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни. Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и отдельное написание слов. <i>Контрольный диктант № 1. «Орфографические нормы»</i>	6	ОК 04, ОК 05
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Речь как деятельность. Речевое общение.	<b>Основное содержание</b> Речь. Речевое общение. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	1	ОК 04, ОК 05, ОК 09
<b>Тема 8.2.</b> Речевое общение и его виды.	<b>Основное содержание</b> Виды речевого общения. Функции речевого общения. Условия эффективного речевого общения.	1	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет. Особенности профессионального общения.	2	
<b>Тема 8.3.</b> Речевой этикет.	<b>Основное содержание</b> Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.	1	
<b>Тема 8.4.</b> Публичное	<b>Основное содержание</b>	1	

выступление и его особенности	Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения		
<b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 9.1</b> Текст. Его основные признаки.	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09
	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.		
<b>Раздел 10. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 10.1</b> Синтаксис как раздел лингвистики	<b>Основное содержание</b>	4	ОК 04, ОК 05
	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.		
<b>Тема 10.2.</b> Синтаксические нормы	<b>Основное содержание</b>	10	ОК 04, ОК 05, ОК 09
	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. <b>Контрольное тестирование № 5. «Синтаксические нормы»</b>		
<b>Тема 10.3</b> Основные нормы управления.	<b>Основное содержание</b> Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно падежной формы управляемого слова.	2	ОК 04, ОК 05
<b>Тема 10.4.</b> Основные нормы употребления однородных членов предложения.	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 04, ОК 05
	Основные нормы употребления однородных членов предложения.		

<b>Тема 10.5.</b> Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 04, ОК 05
	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.		
<b>Тема 10.6</b> Основные нормы построения сложных предложений.	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 04, ОК 05
	Основные нормы построения сложных предложений.		
<b>Раздел 11. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 11.1</b> Пунктуация как раздел лингвистики	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 04, ОК 05
	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.		
<b>Тема 11.2.</b> Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	<b>Основное содержание</b>	6	ОК 04, ОК 05
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи. <i>Контрольный диктант № 2. «Пунктуация».</i>		
<b>Раздел 12. Функциональная стилистика. Культура речи</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 12.1</b> Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистические нормы (повторение).	<b>Основное содержание</b>	1	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3
	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Классификация функциональных стилей.		
<b>Тема 12.2</b> Разговорная речь, сферы её использования, назначение.	<b>Основное содержание</b>	1	
	Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные		

	ситуации. Особенности разговорного стиля в профессиональной коммуникации. Отличия разговорного стиля от других стилей речи.		
<b>Тема 12.3</b> Научный стиль, сферы его использования, назначение	<b>Основное содержание</b> Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> Особенности научного стиля в профессиональной коммуникации. Использование специализированных терминов в речи.	2	
<b>Тема 12.4</b> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Публицистический стиль, сферы его использования.	<b>Основное содержание</b> Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор). Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> Разновидности официально-делового стиля. Лингвистические особенности составления и оформления документов.	2	
<b>Тема 12.5.</b> Язык художественной литературы	<b>Основное содержание</b> Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка. <b>Контрольное тестирование №6 «Функциональные стили речи».</b>	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>Промежуточная аттестация: ИКР, зачет с оценкой</b>	—	
<b>Консультация</b>		-	
<b>Всего:</b>		<b>100</b>	

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям постановления от 28 сентября 2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

№ п/п	Наименование учебных помещений	Оснащенность учебных помещений
1.	Кабинет русского языка и литературы (УЛК-302)	Парты -20 Стулья-41 Стол -1 Доска -1 Шкаф книжный - 1 Экран (переносной) со штативом-1 Проектор Epson-EB-X10 013/1155 (переносной) – 1 Портативный компьютер Acer Extensa 4220-200508Mi Celm-2.0 (переносной) с необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения - 1 дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);

#### Перечень информационных технологий (комплект лицензионного и свободного ПО)

№	Название	(лицензия\свободное ПО)
1.	Windows 7	лицензия
2.	Paint.NET	свободное ПО
3.	Система управления дистанционным обучением Moodle	свободное ПО
5.	Microsoft office 2007	лицензия
6.	Системы антивирусной защиты лаборатории Касперского	лицензия

## 3.2 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Русский язык / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич [и др.].— Москва: Дрофа ; Просвещение, 2024.—271 с.— Текст : электронный.

#### Дополнительная литература:

1. Голуб И.Б. Русский язык: справочник / Голуб И.Б. — Москва: КноРус, 2021. — 189 с. — ISBN 978-5-406-08602-5. — URL: <https://book.ru/book/940199>. — Текст: электронный.
2. Николаева О. С. Русский язык: учебное пособие / О. С. Николаева. — Усурийск: Приморский ГАТУ, 2024. — 93 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/459872>.— Текст: электронный.
3. Рачеева Л.А. Русский язык: учебник / Л.А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2022. — 411 с. — ISBN 978-5-406-08366-6. — URL:<https://book.ru/book/942393>. — Текст : электронный.
4. Русский язык и культура речи: учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва: КноРус, 2021. — 343 с. — ISBN 978-5-406-08197-6. — URL: <https://book.ru/book/940087>. — Текст: электронный.
5. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / А.В. Кузьмина, А.И. Дунев, Г.А. Жуковская [и др.]; под ред. В.Д. Черняк, Е.В. Сергеевой. — Москва: КноРус, 2022. — 227 с. — ISBN 978-5-406-10060-8. — URL:<https://book.ru/book/944153>. — Текст: электронный.

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Всем, кто учится: сайт. — URL: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru) (дата обращения 28.04.2025) — Режим доступа свободный. — Текст: электронный.
2. Грамматический справочник по русскому языку: сайт. — URL: [www.orfo.ru](http://www.orfo.ru) (дата обращения 28.04.2025). Режим доступа свободный. — Текст: электронный.
3. Культура письменной речи: сайт. — URL: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (дата обращения 28.04.2025).— Режим доступа свободный. — Текст: электронный.
4. Русская виртуальная библиотека: сайт. — URL: <http://www.rvb.ru> (дата обращения 28.04.2025). — Режим доступа свободный. — Текст: электронный.
5. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех : сайт. — URL: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (дата обращения 28.04.2025). — Режим доступа свободный. — Текст: электронный.

6. Электронная библиотека: сайт. – URL: <http://elibrary.rsl.ru> (дата обращения 28.04.2025). – Режим доступа свободный. – Текст: электронный.

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Цель каждой формы контроля – зафиксировать приобретенные обучающимся в результате освоения учебной дисциплины знания, умения, способствующие формированию компетенций.

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные обучающимися умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Компетенции должны быть соотнесены с предметными результатами. Для контроля и оценки результатов обучения преподаватель выбирает формы и методы с учетом профессионализации обучения по программе дисциплины. Организация контроля за знаниями и умениями учащихся в процессе обучения является важнейшим условием успешности образовательного процесса.

В течение семестра используются следующие виды контроля:

- текущий,
- рубежный.

Входной контроль проводится в форме собеседования на первом занятии с целью определения мотивации студентов к изучению учебной дисциплины «Русский язык» или её отсутствия для коррекции методики преподавания.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра.

*Текущий контроль* знаний осуществляется в форме устного и письменного опроса студентов на занятиях, написания и защиты реферата, сообщения или составление презентации (по выбору), выполнения письменных самостоятельных и контрольных работ, проверки общих и индивидуальных заданий, в рамках самостоятельной работы, а также тестирования.

Самостоятельные работы предназначены для контроля умения выполнять упражнения по пройденной теме.

Контрольные работы даются для проверки знаний и умений обучающихся, полученных в результате изучения раздела. Может занимать часть учебного занятия с разбором правильных решений на следующем занятии.

Текущий контроль традиционно служит основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и

обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Цель каждой формы контроля – зафиксировать приобретенные обучающимся в результате освоения учебной дисциплины знания, умения, способствующие формированию компетенций.

Формы устного контроля: опрос, оценка сообщения, участие в интерактивных занятиях в виде деловой/ролевой игры.

Формы письменного контроля:

Тесты – это форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом и конкретными знаниями.

Эссе - одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении учебных дисциплин и формирования общих компетенций. Цель эссе – развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений.

Рефераты - форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении учебной дисциплины. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких источников по определённой теме, не рассматриваемой подробно на занятии, систематизацию материала и краткое его изложение.

Практические задания языковедческой направленности: лексический, фонетический, морфемный, морфологический разборы слова; грамматический разбор словосочетания/предложения; синтаксический разбор предложения/словосочетания; лингвистический анализ текста.

Рубежные контрольные точки (**РКТ**) по учебной дисциплине определены в виде контрольных тестов и контрольных диктантов в 1 и 2 семестрах. Всего предполагается провести **8 РКТ**.

### Темы РКТ

#### 1 семестр.

Контрольное тестирование №1. «Орфоэпические нормы».

Контрольное тестирование №2. «Основные лексические нормы современного русского языка».

Контрольное тестирование №3. «Имя существительное как часть речи»

Контрольное тестирование №4. «Глагол»

#### 2 семестр.

Контрольный диктант № 1. «Орфографические нормы»

Контрольное тестирование № 5. «Синтаксические нормы».

Контрольный диктант № 2. «Пунктуация»

Контрольное тестирование № 6 «Функциональные стили речи».

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Раздел 2. Темы 2.1, 2.2, 2.3 Раздел 3. Темы 3.1, 3.2 Раздел 4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Раздел 5. Тема 5.1	<b>Текущий контроль при проведении:</b> - устный опрос; - фронтальный опрос; - оценка контрольных работ;

	<p>Раздел 6. Тема 6.1, 6.2, 6.3, 6.4</p> <p>Раздел 7. Тема 7.1, 7.2</p> <p>Раздел 9. Тема 9.1</p> <p>Раздел 10. Тема 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6</p> <p>Раздел 11. Тема 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6</p> <p>Раздел 12. Тема 12.1, 12.2, 12.3, 12.4</p>	<p>-оценка практических работ</p> <p>-оценка выполнения домашних самостоятельных работ;</p> <p>-ролевые игры</p> <p>-дискуссия</p> <p>- экзамен</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1, 1.2,1.3</p> <p>Раздел 2. Тема 2.1,2.2, 2.3</p> <p>Раздел 3. Тема 3.1, 3.2</p> <p>Раздел 4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4</p> <p>Раздел 5. Тема 5.1</p> <p>Раздел 6. Тема 6.1,6.2,6.3, 6.4</p> <p>Раздел 7. Тема 7.1, 7.2</p> <p>Раздел 8. Тема 8.1, 8.2</p> <p>Раздел 9. Тема 9.1</p> <p>Раздел 10. Тема 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6</p> <p>Раздел 11. Тема 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6</p> <p>Раздел 12. Тема 12.1, 12.2, 12.3,12.4</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1, 1.2,1.3</p> <p>Раздел 2. Тема 2.1,2.2, 2.3</p> <p>Раздел 3. Тема 3.1, 3.2</p> <p>Раздел 8. Тема 8.1, 8.2</p> <p>Раздел 9. Тема 9.1</p> <p>Раздел 10. Тема 10.2</p> <p>Раздел 12. Тема 12.1, 12.2, 12.3,12.4</p>	
<p>ПК 3.3. Вести учетно-отчетную документацию ветеринарной деятельности, в том числе в электронном виде.</p>	<p>Раздел 2. Тема 2.2</p> <p>Раздел 8. Тема 8.2</p> <p>Раздел 12. Тема 12.1, 12.3</p>	

## **4.2 ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Методика проведения ИКР и зачета с оценкой. Примерные вопросы и задания к ИКР и зачету с оценкой. Критерии оценки знаний в рамках ИКР и зачета с оценкой. Форма промежуточной аттестации**

## Методика проведения ИКР

Итоговая контрольная работа (ИКР) по дисциплине определена в виде контрольной работы, содержащей задания в тестовой форме и практические задания по тематике изученных разделов. Примерные типовые задания к РКТ и ИКР размещены в оценочных материалах.

Зачет (ИКР) проводится на последнем занятии в виде контрольной работы в установленное расписанием время. На выполнение заданий отводится 60 минут, по результатам проверки студент получает зачтено, если оценка «5»-отлично, «4»-хорошо или «3»-удовлетворительно и не зачтено, если результат ИКР «2»- неудовлетворительно.

### Примерные задания для ИКР (ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3)

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

- | А)           | В)              | С)            |
|--------------|-----------------|---------------|
| а. стОляр    | а. подОшва      | а. закУпорить |
| б. балУясь   | б. избалОванный | б. экспЕрт    |
| в. принЯв    | в. непрАвы      | в. кУхонный   |
| г. цепОчка   | г. дозвонИмся   | г. проОживший |
| д. укрепИтся | д. оглянЁтся    | д. завИдно    |
| е.           |                 |               |

2. Укажите ряд, во всех словах которого буквы **Е, Ё, Ю, Я** обозначают два звука.

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1) чёрный, фортепьяно, парашют | 3) якорь, маяк, объявление |
| 2) ёлка, жёлудь, семья         | 4) пояснить, юмор, мюсли   |

3. Запишите слова в фонетической транскрипции: **открывается, сбегать, касса.**

4. Выпишите только архаизмы:

интернет, зреть, верста, дочь, боярин, пиит, чело, модератор, забрало, редут, пицаль, горячая линия, компьютер, ланиты, сайт, вран.

5. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| 1. потерянный взгляд | 3. натянутые отношения   |
| 2. сорванный цветок  | 4. подавленное состояние |

6. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Короткое оперативное выступление перед кем-то
--------------------	--

2) Дилемма	Б. Происшествие, недоразумение, столкновение
3) Инцидент	В. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
4) Прецедент	Г. Свод законов; совокупность правил.
5) Брифинг	Д. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода
6) Кодекс	Е. Необходимость выбора из нескольких возможных решений
7) Кредо	Ж. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений
8) Менталитет	З. Мироззрение, принципы

**7. Ответьте на вопросы:**

1. Как называется совокупность правил литературного произношения?
2. Лексикология – это раздел ....

**8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов. Запишите это предложение.**

- 1) Язык не поднимается говорить об этом.
- 2) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.
- 3) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

**9. Подберите антонимы к данному слову так, чтобы всякий раз оно выступало в новом значении. Например: свежая газета – вчерашняя газета; свежая рубаха - грязная рубаха.**

Грубый (материал, голос, человек).

**10. В каких предложениях ошибка вызвана смешением паронимов? Исправьте ошибки и запишите слово правильно.**

1. Пока не найдено эффективное средство против яда этой змеи.
2. Аржанова считали человеком молчаливым, скрытым, придурковатым.
3. Он косноязычен, не может сформировать слова и фразы.
4. Русская литература играла существенную роль в развитии мировой культур

**11. Какие утверждения соответствуют действительности: Русский язык – это...**

- а) национальный язык Российской Федерации;
- б) государственный язык Российской Федерации;
- в) язык межнационального общения;
- г) язык международного общения.

**12. Двумя разновидностями речи являются:**

- а) диалектная и просторечная;                      в) умная и глупая;  
б) разговорная и книжная;                              г) здесь нет правильного ответа.

**13. В каком ряду все слова являются разговорными?**

- а) Кассирша, раззява, картофель                      в) Жадина, картошка, притон  
б) Дикторша, охламон, весельчак                      г) Электричка, старьёвщик, неразбериха

**14. Исправьте возможные ошибки.**

- 1) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 2) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.
- 3) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

**15. В каком ряду все слова состоят из приставки, корня, суффикса, окончания?**

- А) обводнение, носилки, препятствие                      В) исследовать, приём, коллекционер  
Б) рассказчик, приехать, обмерить                              Г) здание, созыв, обещание

**16. Выполните морфемный разбор следующих слов: давление, скоропортящийся**

**17. Прочитайте текст и выполните задания.**

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названья из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт. (Н. В. Гоголь)

**а) Из выделенного предложения выпишите слова с нулевым окончанием:**

**б) Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.**

## **Критерии оценки качества знаний студентов по ИКР**

**Оценка «5» (отлично)** выставляется, если студент показывает глубокие знания по теоретическим вопросам, владеет основными понятиями, терминологией, умеет правильно, без ошибок выполнять практические задания. Таким образом, прослеживается сформированность соответствующих компетенций, т.к. ответ полный, доказательный, четкий, грамотный.

**Оценка «4»** (хорошо) выставляется, если студент показывает глубокие знания по теоретическим вопросам, владеет основными понятиями, терминологией, но допускает отдельные незначительные неточности в формулировках, определениях и т.п., умеет выполнять практические задания, но допускает отдельные незначительные ошибки. В целом ответ полный, доказательный, четкий, грамотный, т.е. прослеживается сформированность соответствующих компетенций.

**Оценка «3»** (удовлетворительно) выставляется, если студент показывает знания по теоретическим вопросам, владеет основными понятиями, терминологией, но допускает ошибки, умеет частично выполнять практические задания. В целом прослеживается сформированность соответствующих компетенций, однако ответ недостаточно последователен, доказателен, грамотен.

**Оценка «2»** (неудовлетворительно) выставляется, если студент не показывает знания по теоретическому вопросу, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе, не умеет правильно, без ошибок выполнять практические задания. Таким образом, ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки, т.е. компетенции не сформированы

### **Методика проведения зачета с оценкой**

Форма промежуточной аттестации по русскому языку, установленная рабочим учебным планом, - *зачет с оценкой* - сдается на первом курсе в конце второго семестра.

В соответствии с действующим Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся факультета СПО в Курском ГАУ студент, выполнивший все рубежные контрольные точки на «4» и «5», может быть освобожден от сдачи зачета с оценкой. Ему проставляется итоговая оценка на основе результатов, полученных на рубежных контрольных точках.

Рубежные контрольные точки (**РКТ**) по учебной дисциплине определены в виде контрольных тестирований и ИКР в 1 семестре и двух контрольных диктантов и тестирований во 2 семестре.

Если студент **не выполняет** задания в рамках рубежного контроля на «хорошо» и «отлично», то проходит промежуточную аттестацию в традиционной форме. *Зачет с оценкой* предполагает ответ студента на один теоретический вопрос и выполнение практического задания. Зачет проводится на последнем занятии, в соответствии с расписанием. На подготовку к ответу студенту дается не более 20 минут. Далее – один студент отвечает, остальные готовятся.

**Примерные вопросы к зачету с оценкой**  
(ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3)

1. Язык как система. Функции языка. Русский язык в современном мире.
2. Понятие о норме русского литературного языка. Виды языковых норм русского языка.
3. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Публицистический стиль, сферы его использования.
4. Научный стиль речи: сфера использования и назначение.
5. Разговорный стиль речи: сфера использования, назначение.
6. Речь. Речевое общение. Речевой этикет.
7. Текст. Виды переработки текста.
8. Качества хорошей речи. Основные виды словарей.
9. Фонетика как раздел лингвистики. Звук и фонема.
10. Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления. Многозначные слова и их употребление. Омонимы и их употребление. Употребление синонимов и антонимов.
11. Употребление устаревших слов и неологизмов. Заимствованные слова и их употребление.
12. Фразеология как раздел лингвистики. Основные виды фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
13. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Виды морфем. Основные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Аббревиация.
14. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
15. Орфография и её разделы. Основные принципы русской орфографии.
16. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных букв после шипящих и Ц.
17. Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные. Непроизносимые согласные. Употребление букв Ъ, Ь.
18. Правописание приставок на З -/С -. Правописание И – Ы после приставок. Правописание приставок ПРИ -/ПРЕ -.
19. Правописание не и ни. Правописание -Н- и -НН- в словах различных частей речи
20. Публичное выступление и его особенности.
21. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
22. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.
23. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.
24. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Склонение имён числительных.
25. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами.
26. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов

27. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.

28. Основные единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания; по эмоциональной окраске. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.

29. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

30. Основные принципы русской пунктуации.

31. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

32. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, дополнений, обстоятельств

33. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них

34. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.

35. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

36. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

37. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

38. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **Примерные практические задания к зачету с оценкой (ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 3.3)**

**Задание №1. Спишите пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.**

1. Прoшл\_ два месяца. Так(же) плыли над Гремячим Логом белые теперь уже (по)осе\_ему сбитые облака в высоком небе выцветш\_ за жаркое лето но уже червлe\_ой позолотой покрылись листья тополей над гремяч\_нской речкой прозрачней и студе\_ей стала в ней вода а на могилах Давыдова и Нагульнова похороне\_ых на хуторской площ\_д\_ (не)далеко от школы по\_вилась чахлая взлеле\_ная скупым осен\_им солнцем (бледно)зеленая мурава. (М.Шолохов). 2. Лиза возвр\_тилась домой села в ноги своей кровати и так прос\_дела до самого вечера в ней шла сильная нра\_стве\_ая ломка. (Н.Лесков). 3. Перед тем как они спустились в блиндаж(?) он еще успел заметить как бойцы возле зениток л\_хорадочно повозившись у орудий отняли от стволов какие(то) т\_желые части. (К.Федин)

**Задание №2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

1. Словом у Печориных есть воля без знания у Рудиных знание без воли у Базаровых есть и знание и воля мысль и дело сливаю\_ся в одно твердое целое.

(Д.Писарев) 2. Садясь в к\_ляску и глядя на темный дом и сад которые были ему так милы и дороги когда(то) он вспомнил все сразу и романы Веры Иосифовны и шумную игру Котика и остроумие Ивана Петровича и трагическую позу Павы и подумал что если самые т\_лантл\_вые люди во всем городе так бездарны то каков(же) должен быть город. (А.Чехов) 3. Зверей мало водилось в горах (по)тому что мало было скал дост\_вляющих надежное им убежище. (М.Прилежаева). 4. Вот наступает март и хотя холода все еще (не)умен\_шаю\_ся но весна чуе\_ся уже (не)далеко. (М.Прилежаева) 5. Читая и прежде иные ваши статьи я конечно всегда уд\_влялся течению мыслей. (И)так (по)чему(же) я теперь вам отвечаю? (Ф.Достоевский) 6. Кой(с)кем Измаил Александрович целовался (на)крест перед кой(кем) шутливо отв\_рачивался (как)буд(то) слеп от солнца и (при)этом фыркал. (М.Булгаков) 7. Я (не)спал любуясь то темным лесом то туманом над какой(нибудь) речкой то ночным перевозом с засп\_ными фигурами перево\_чиков чуть видными в темноте то тихим перезвяк\_ванием колокольчиков. (В.Короленко)

**Задание №3. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.**

Доктор весёлый... Подходит к кроват.. больного с открытым лицом и друж..ским смехом. «Ну, что? Мы захв..рали (не)множко? Посмотрим, сейчас посмотрим. Ну-с, покажите ваш языч..к. Языч..к нехорош(?) ... Микструктуру ему пропиш..м сладенькую».

Свет дня уже л..ловел перед закатом, око..ые стекла (в)низу, у самой рамы, п..дёрнулись тон..нькимиёлоч(?)ками. Снял Шухов шапку, на к..ленипол..жил. Проверил одну миску, проверил другую. Н..чего, и ры..ка попадает(?)ся. Осл..пил молне(н, нн)ый блеск наши окна светлым золотом, и сразу(же), (не)отстав и на полную секунду, - ударище грома. Вся комната янтарный блеском оз..рена. Весёлым треском трещит затопле..ная печ(?). Судебный следователь вёл следствие о подж..ге баракон.

**Задание №4. Вставьте недостающие буквы, определите спряжение глаголов**

1. Тишина – даже ветка не хрустн..т (Бунин). 2. Где-то после обеда, среди сплошного дождя до нас донос..т.ся какие-то стран..ые звуки, они всё усил..ва..т.ся, крепнут, и мы понима..м, что идёт катер (Казаков). 3. Передвин..ш..ся на середину рейда – море спряч..т.ся, зато вдруг раздвин..т.ся весь залив налево (Гончаров). 4. Это ехал Абогинпротест..вать, делать глупости (Чехов). 5. Иной кача..т головой, те шепч..т.ся, а те сме..т.ся меж собой (Крылов). 6. Я удерж..ваю за собой право сказать и своё мнение (Л. Толстой). 7. Князь Андрей с беспокойным любопытством взгля..вался в это неподвижное лицо (Л. Толстой). 8. В Оренбурге смерка..т.ся в шесть часов (Ясенский). 9. Ему ни за что не хотелось показат..ся смешным (Бунин). 10. Накрап..вало, в переулках было пусто (Бунин).

**Задание №5. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Степь. (Во) все стороны (далеко) далеко раскинулась земля ровная (не)покрытая н.. строениями н.. лесами. Ветер в степи как песня и его можно слушать часами. Днём когда знойный воздух тяж..л и (не)спокоен только и слышен ветер. И лишь вечером когда воздушный ок..ан омывающий землю постепенно успокаивает(?)ся в прозрачной тишине становятся(?)ся слышны и другие звуки. Много жизни в пусты(н,нн)ых р..внинах называемых степью. И среди голосов живой природы звучит в бескрайних просторах песня машин не так давно ворвавшаяся в степной хор.

**Задание №6. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Когда мы подошли к правому берегу мне ук..зали там где я меньше всего ож..дал у..кую тропу (в)верх. Только с помощ(?)ю корней и ветвей можно было добрат(?)ся до площадк.. откуда тропинка становилась шире и отложе. Красные лучи л..жились огнистым св..нцом по реке там где она пряталась под нависшие кусты. Он выехал (от)туда (от)куда одна за другой с(?)езжали (во)двор лошади. Когда управляющий вызывал меня я зам..рал от страха. Пока (не)взошло солнце дышать было легко. Чуден Днепр при ясной погоде когда вольно и плавно мчит скво..ь леса и горы полные воды свои. Гл..диш(?) и (не)знаеш(?) идёт или (не)идёт его в..личавая ширина.

**Задание №7. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Алексей п..полз туда где теперь уже совсем ясно были различимы звуки к..нонады. Куда река пошла там и русло буд..т. Там где глаз (не)мог уже отл..чить в п..тёмках поле от неба ярко м..рцалог..нёк. Иди куда влеч..т тебя свободный ум. (В)скоре он уг..дал где он находит(?)ся. Пар..ход плавно нёс свои огни и палубу залолне(н,нн)ую па..ажирами мимо подмосковных дачных рощ(?) где дог..рал х..л..дноватый закат. На пне где мы сидели я заметил несколько ф..гурвырубле(н,нн)ыхт..п..ром и похожих на те которые я видел (во)время последней экскурсии к реке.

**Задание №8. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Это была ноч(?) какой уже я никогда (не)видала после. Полный месяц стоял над домом за нами так что его (не)было видно. Половина тени крыши столбов и полотна те(р,рр)асы наиско..ь лежала на песча(н,нн)ой доро..ке и газо(н,нн)ом круге. Остальное всё было светло и облито сер..бром росы и месячного света. Ш..рокая цветочная доро..ка по которой с одного края косо л..жились тени георгин и подпорок уходила в туман бл..стя (не)ровным щебнем. Из(за) деревьев виднелась светлая крыша ор..нжереи и из(под) оврага подн..мался р..стущий туман.

**Задание №9. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Звёзды ещё св..ркали остро и холодно но небо на восток.. уже стало светлеть. Деревья (по)немногу выступали из тьмы и по в..ршинам их вдруг прош..лся такой сильный и свежий ветер что лес сразу(же) ожил зашумел полнозвучно и звонко. Через несколько минут ветер стих и деревья снов.. застыли в холодном оц..п..нении. Настала такая полная и торжестве(н,нн)ая тишина что сразу стали слышны все (пред)утре(н,нн)ие лесные звуки жадная грызня волков на с..седнейп..ляне осторожное тьяканье лисиц и первые (не)увере(н,нн)ые удары проснувшегося дятла.

**Задание №10. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

По горизонту весь день слоями лежит т..жёлая мгла и в ней проп..дают очертания низких берегов. Зимним вечером ты выход..ш(?) из ярко освещ..(н,нн)ого дома наружу в кр..мешную тьму ночи и тебя охват..ваетощ..щение полного одиночества. Вечерняя з..ря начинает(?)ся когда солнце уже заход..т за край земли. Г..рят первые звёзды а з..ря ещё долго свет..т над полями и лесами. И все ветры ко мне пр..ходят и весна у окошка стоит и все звёзды в ночном небосводе будто лучшие взгляды твои.

**Задание №11. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Ямщики подв..зали колокольчики что(бы) звон (не)привлёл внимания сторожей. По синим волнам ок..ана лишь звёзды бл..снут в н..бесах к..рабль од..нокий н..сёт(?)ся н..сёт(?)ся на всех п..русах. Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью к..зались очень высокими и пухлыми. Чичиков (не) заметил как в(ъ, ь)ехал в с..редину обширного села с множеством изб и улиц. Всюду где только лес был (по)реже лежали на земле белые холсты лу(н,нн)ого света.

**Задание №12. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

(Ни)кто (не)дерзал отказыват(?)ся от его приглашения или в извес(?)ные дни (не)являт(?)ся с должным п..чтением в село Покровское. В домашнем быту Троекуров выказывал все п..роки человека (не)образова(н,нн)ого. Троекуров надме(н,нн)ый в сношениях с людьми самого высшего звания уважал Дубровского (не)смотря на его смире(н,нн)ое состояние. (Не)когда они были товарищами по службе и Троекуров знал по опыту (не)терпеливость и решительность его характера.

**Задание №13. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

В сотый раз я пож..лел что (не)родился художником. Слова у Пришвина цветут св..ркают. Они то ш..лестят как травы то бормоч...т как р..дники то пересвист..вают(?)ся как птицы то перезванивают(?)ся как первый лёд то ложат(?)ся в нашей пам..ти медленным строем. Если обр..щат(?)ся к примерам из собстве(н,нн)ой жизни то я (в)первые увидел всё разнообразие красок русского (не)настья после картины Левитана «Над вечным покоем».

**Задание №14. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Человек пр..ходитпос..лит(?)ся на новом месте где до него (н..) одна нога (не) ступала. Он рубит дом бросая на землю щепки. Он топит печ(?) и выгр..бая из неё з..лу выбрасывает рядом с домом. Он ест мясо и швыряет себе под ноги кости. Он разбил горш..к и ч..репкивт..птал в грязь. У него прохудился с..пог и за порог полетела рва(н,нн)ая подмётка. Так из года в год медле(н,нн)о но (не)прерывно происходит образование культурного слоя на месте человеческих поселений.

**Задание №15. Спишите. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки, расставьте знаки препинания.**

Откуда(то) доносился отрыв..стый тревожный крик (не)уснувшей птиц... Дениска прислушивавшийся к их разговору и (ни)чего (не)понявший тр..хнул головой. От рощ.. до усадьбы оставалось проехать ещё (не)более версты. Всё предвещало дождь но (не)было (ни) одного обл..чка. По лужам протянулись лед...(н,нн)ые иглы и стало в лесу (не)уютно глухо (не)людимо. (Не)ожида(н,нн)о послып..лось тихое пение.

### **Критерии оценки знаний в рамках зачета с оценкой**

При выставлении оценки преподаватель руководствуется следующими критериями:

**5 (отлично)** - студент показывает глубокие осознанные знания по освещаемому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией; оперирует конкретными знаниями и умениями в области русского языка. Ответ полный, доказательный, четкий, грамотный (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**4 (хорошо)** - студент показывает глубокое и полное усвоение содержания материала, умение правильно и доказательно излагать программный материал. Допускает отдельные незначительные неточности в форме и стиле ответа.

**3 (удовлетворительно)** - студент понимает основное содержание учебной программы, умеет показывать практическое применение полученных знаний. Вместе с тем допускает отдельные ошибки, неточности в содержании

и оформлении ответа; ответ недостаточно последователен, доказателен и грамотен.

**2 (неудовлетворительно)** - студент имеет существенные пробелы в знаниях, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе. Ответ поверхностный, бездоказательный, допускаются речевые ошибки.

#### **4.3 ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено. Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства

(персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).