

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Мусьял Александр Вячеславович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.07.2025 17:29:10  
Уникальный программный ключ:  
297fef716e5ece559822a236feffc4d8a43d9ef1

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Курский государственный аграрный университет  
имени И.И. Иванова»

Факультет среднего профессионального образования

**Оценочные материалы  
по учебной дисциплине  
«Основы проектной деятельности (индивидуальный проект)»**

**Специальность:** *19.02.11 Технология продуктов питания из растительного сырья*

**Вид подготовки:** *базовая, на базе основного общего образования*

**Форма обучения:** *очная*

**Лист рассмотрения/пересмотра**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Основы проектной деятельности (индивидуальный проект)»**

Программа одобрена на 2025 - 2026 учебный год.

Протокол №5 от «26» мая 2025 г. заседания кафедры аграрных технологий.

Зав. кафедрой Ю.И. Болохонцева / Болохонцева Ю.И. /

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>Перечень личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности по разделам, критерии и методы её оценки.</b>	<b>7</b>
2.1	Характеристика основных видов деятельности по разделам, критерии и методы её оценки в рамках метапредметных и предметных результатов	7
2.2	Критерии и методы оценки деятельности в рамках личностных результатов освоения учебной дисциплины	10
<b>3</b>	<b>Паспорт оценочных материалов по учебной дисциплине</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Оценочные материалы в рамках текущего контроля по учебной дисциплине</b>	<b>12</b>
4.1	Формы и методика проведения текущего контроля по дисциплине	12
4.2	Требования к подготовке студенческих работ в рамках текущего контроля	14
4.2.1	Требования для написания реферата	14
4.2.2	Требования для составления устного сообщения	14
4.2.3	Требования для составления презентации	15
4.2.4	Требования для написания эссе	16
4.3	Критерии оценки студенческих работ в рамках текущего контроля	16
4.3.1	Критерии оценки реферата	16
4.3.2	Критерии оценки устных сообщений (в том числе выступления в рамках интерактивного занятия)	17
4.3.3	Критерии оценки презентации	17
4.3.4	Критерии оценки эссе	18

4.3.5	Критерии оценки выполнения тестовых заданий (в том числе заданий с использованием IT технологий)	19
4.4	Контрольно-оценочные средства по дисциплине для текущего контроля	19
4.4.1	Темы сообщений, рефератов, эссе и презентаций	19
4.4.2	Практические работы по отдельным темам учебной дисциплины	19
4.4.3	Тестовые задания для текущего контроля и самоконтроля обучающихся	29
<b>5.</b>	<b>Формы и методика проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине. Критерии оценки знаний студентов по учебной дисциплине в рамках промежуточной аттестации</b>	<b>49</b>

## **1. Перечень личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы проектной деятельности (индивидуальный проект)» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- готовность и способность студента к саморазвитию и личностному самоопределению, целенаправленной познавательной деятельности;
- способность ставить цели и строить жизненные планы.

### **метапредметных:**

МП 1 - освоение студентами универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных) способность их использовать при выполнении индивидуального проекта;

МП 2 - самостоятельность в планировании и осуществлении проекта;

МП 3 - организация учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;

МП 4 - способность к построению индивидуальной образовательной траектории,

МП 5 - владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

### **предметных:**

ПР 1 - освоение обучающимися умениями осуществлять исследовательскую деятельность;

ПР 2 - выполнять поиск информации, вычислять и усваивать необходимые знания из информационного поля;

ПР 3 - публично презентовать результаты проектной деятельности;

ПР 4 - формирование у студентов научного типа мышления, владение терминологией научно-исследовательской деятельности, ключевыми понятиями, методами и приемами научно-исследовательской и проектной деятельности.

## 2. Характеристика основных видов деятельности по разделам, критерии и методы её оценки

### 2.1. Характеристика основных видов деятельности по разделам, критерии и методы её оценки в рамках метапредметных и предметных результатов

В результате промежуточной аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка по разделам:

<b>Содержание обучения</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>	<b>Критерии оценки для всех разделов</b>	<b>Методы оценки</b>
<p>Раздел 1. Общие понятия. Методика исследования</p>	<p>Понятие, типология и характеристика исследования. Наука и ее роль в развитии общества. Нравственные начала исследовательской деятельности. Методология как учение о методе. Методы научного познания: методы эмпирического исследования (наблюдение, опрос, сравнение, измерение, эксперимент); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.); методы,</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок; не менее 75 % правильных ответов</p> <p>Полнота ответов, точность формулировок; не менее 75 % правильных ответов.</p>	<p><b>Текущий контроль при проведении:</b> устного опроса;</p> <p><b>Текущий контроль при проведении:</b> - письменного /устного опроса;</p>

	используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ, синтез, индукция, дедукция, моделирование).	Не менее 75 % правильных ответов.  Актуальность темы, адекватность	- тестирование;  -оценка результатов самостоятельной работы
Раздел 2. Проектная деятельность студентов	Понятие «методологический аппарат исследования». Структура методологического аппарата (актуальность, проблема, объект и предмет исследования). Цель исследования. Структура цели исследования. Формулирование гипотезы. Постановка задач исследования. Знакомство с различными информационными изданиями. Первичные источники библиографической информации (статьи, диссертации, монографии). Вторичные источники (библиография, реферативные журналы,	результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии.	(устного выступления, письменного сообщения, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, подготовка к интерактивному занятию с использованием ИТ технологий, подготовка к интерактивному занятию в форме пресс-конференции,

	<p>сигнальная информация). Третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги). Интернет как источник информации в научной работе.</p>		<p>решение ситуационных задач)</p>
<p>Раздел 3. Научный эксперимент или практическая работа</p>	<p>Основные особенности эксперимента. Виды эксперимента. Методы проведения эксперимента. График проведения эксперимента. Методы диагностирования. Методы обработки полученной информации. Обобщение и оформление, анализ результатов эксперимента. Особенности планирования исследований или практической работы: программы исследования, план исследования (практической работы). Сущность и формы организации исследования или практической работы.</p>		

<p>Раздел 4. Оформление и защита работы</p>	<p>Структура исследовательской работы (индивидуального проекта). Язык и стиль текста исследовательской работы (индивидуального проекта). Требования к докладу. Основные части выступления. Научный стиль речи. Культура выступления. Психологический аспект готовности к выступлению. Логика построения выступления. Подбор наглядности. Внешний облик и манеры выступающего.</p>		
---	---	--	--

## 2.2. Критерии и методы оценки деятельности в рамках личностных результатов освоения учебной дисциплины

Преподаватель оценивает студента по каждому из критериев личностных результатов, получившиеся оценки выставляются в журнал успеваемости и учитываются при выставлении оценки по промежуточной аттестации.

### Оценка преподавателя

	<b>Критерий</b>	<b>Самооценка (в баллах)</b>
<b>1</b>	студент готов к саморазвитию и личностному самоопределению, способен осуществлять	<u><b>2 3 4 5</b></u>

	целенаправленную познавательную деятельность	
<b>2</b>	студент способен самостоятельно ставить цели и строить жизненные планы	<b><u>2 3 4 5</u></b>
	Средний балл:*	

\*Средний балл - это сумма поставленных баллов, делённая на количество критериев.

### 3. Паспорт оценочных материалов по учебной дисциплины

Метапредметные и предметные результаты	Наименование раздела	Наименование контрольно-оценочного средства	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<b>МП 1 –</b> <b>МП 5</b> <b>ПР 1 –</b> <b>ПР 4</b>	<b>Раздел 1.</b> Общие понятия. Методика исследования	Устный опрос, тест, оценка результатов самостоятельной работы: устного выступления, письменного сообщения, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, подготовка к интерактивному занятию с использованием ИТ технологий	<b>Рубежный контроль.</b> ИКР
<b>МП 1 –</b> <b>МП 5</b> <b>ПР 1 –</b>	<b>Раздел 2.</b> Проектная деятельность	Устный опрос, тест, оценка результатов самостоятельной работы: устного выступления,	<b>Рубежный контроль.</b> ИКР

ПР 4	студентов	письменного сообщения, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, подготовка к интерактивному занятию с использованием ИТ технологий	
МП 1 – МП 5 ПР 1 – ПР 4	Раздел 3. Научный эксперимент или практическая работа	Устный опрос, тест, оценка результатов самостоятельной работы: устного выступления, письменного сообщения, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, подготовка к интерактивному занятию с использованием ИТ технологий	<b>Рубежный контроль.</b> ИКР
МП 1 – МП 5 ПР 1 – ПР 4	Раздел 4. Оформление и защита работы	Устный опрос, контрольная работа № 1, тест, оценка результатов самостоятельной работы: устного выступления, письменного сообщения, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, подготовка к интерактивному занятию с использованием ИТ технологий	<b>Рубежный контроль.</b> ИКР

## **4. Оценочные материалы в рамках текущего контроля по учебной дисциплине**

### **4.1. Формы и методика проведения текущего контроля по дисциплине**

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра.

Основные формы текущего контроля: опрос, подготовка устного сообщения, тестирование, написание эссе и реферата, создание мультимедийной презентации, подготовка к интерактивным занятиям разного вида.

Текущий контроль традиционно служит основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебной дисциплины.

Цель каждой формы контроля – зафиксировать приобретенные обучающимся в результате освоения учебной дисциплины, умения.

Формы устного контроля: опрос, оценка сообщения, участия в интерактивных занятиях в виде деловой/ролевой игры.

Формы письменного контроля:

Тесты – это простейшая форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями.

Контрольные работы по решению ситуационных задач дается для проверки знаний и умений обучающихся. Может занимать часть учебного занятия с разбором правильных решений на следующем занятии.

Эссе - одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении учебных дисциплин и формировании знаний и умений. Цель эссе

состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений.

Рефераты - форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении учебной дисциплины. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких источников по определенной теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

## **4.2. Требования к подготовке студенческих работ в рамках текущего контроля**

### **4.2.1. Требования для написания реферата**

В структуре реферата должны быть следующие части: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, приложение. Во вводной части формулируются цель, задачи реферата и актуальность рассматриваемой темы. В заключительной части формулируются собственные выводы.

В списке литературы должны быть правильно и подробно оформлены выходные данные текстов, использованных при подготовке. Требуемый размер текста – от 15 до 20 машинописных страниц. Реферат оформляется в соответствии со стандартом и требованиями Руководящего документа «Порядок оформления текстовых работ обучающихся».

### **4.2.2. Требования для составления устного сообщения**

Сообщение должно быть четким по структуре и ясным по содержанию, опирающимся на несколько источников для более полного получения информации. Для уяснения материала целесообразно составлять план выступления, затем писать текст. Все неизвестные термины должны быть разъяснены. При устном выступлении речь должна быть отчетливой, неторопливой. С помощью пауз, интонации должно быть акцентировано

внимание на главной информации. Для привлечения внимания слушателей, уяснения сложных фрагментов темы необходимо найти, обдумать яркие примеры.

Основные критерии: правильность, т.е. соответствия языковым нормам; адекватность, т.е. соответствия содержания реальности; эффективность, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели. Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10% общего времени), основной части (75%) и заключения (15%).

### **4.2.3. Требования для составления презентации**

1. Логичность представления текстового и визуального материала.
2. Соответствие содержания презентации выбранной теме и выбранному принципу изложения/рубрикации информации (хронологический, классификационный, функционально-целевой и др.).
3. Соразмерность (необходимая и достаточная пропорциональность) текста и визуального ряда на каждом слайде (не менее 50%, или на 10-20% более в сторону визуального ряда).
4. Комфортность восприятия с экрана (цвет фона; размер, яркость и контрастность графических и изобразительных объектов; размер и четкость шрифта).
5. Эстетичность оформления (внутреннее единство используемых шаблонов предъявления информации; упорядоченность и выразительность графических и изобразительных элементов).
6. Наличие анимационных и звуковых эффектов.

Для создания презентации рекомендуют использовать шрифты Arial или Times New Roman. Печатать информацию предпочтительно 24 кеглем без использования CapsLock Презентация должна быть выполнена в программе PowerPoint и включать не менее 20 слайдов. Презентация может иметь как одного автора, так и нескольких (в этом случае количество слайдов возрастает пропорционально количеству разработчиков).

#### **4.2.4. Требования к написанию эссе**

Эссе – это лаконичное сочинение очень малого объема. Эссе не претендует на научность или абсолютную истину. В эссе очень часто используются конструкции типа «по моему мнению», «я считаю» и другие. Вид подобных произведений - размышление. Стиль - публицистический. Это означает, что необходимо нормировать наличие художественных оборотов. Эссе начинается с введения, в котором обосновывается актуальность темы. Следует выдерживать логическую связь между введением эссе и основной частью. Далее необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему. Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты и ситуации из жизни. Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Каждое утверждение должно сопровождаться пояснением и примером. В заключение каждого раздела должен быть вывод.

#### **4.3. Критерии оценки студенческих работ в рамках текущего контроля**

##### **4.3.1. Критерии оценки реферата**

Оценка «отлично» предполагает, что работа оформлена правильно и аккуратно, в ней имеется четкая структура. Студент полностью понимает содержание, умеет показывать практическую значимость полученных знаний.

Оценка «хорошо» предполагает, что работа оформлена правильно и аккуратно, в ней просматривается структура. Студент понимает основное содержание, умеет показывать практическое применение полученных знаний.

Оценка «удовлетворительно» предполагает, что работа оформлена правильно, но имеют место помарки. В работе просматривается структура. Студент понимает основное содержание.

Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что в работе отсутствует четкая структура, материал изложен с ошибками, студент не понимает сущности темы.

#### **4.3.2. Критерии оценки устных сообщений (в том числе выступления в рамках интерактивного занятия)**

Оценка «отлично» предполагает, что устное сообщение отличается последовательностью, логичностью и широкой базой аргументации. Студент отвечает на все задаваемые по теме вопросы.

Оценка «хорошо» предполагает, что устное сообщение отличается последовательностью, наличием некоторых аргументов. Студент понимает задаваемые вопросы, но ответы не отличаются полнотой.

Оценка «удовлетворительно» предполагает, что студент понимает основное содержание, но изложение отличается нелогичностью, студент слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что студент не понимает сущности темы, допускает значительные ошибки при изложении материала, не выделяет главного, существенного в ответе.

#### **4.3.3. Критерии оценки презентации**

Оценка «отлично» предполагает, что студент сформулировал проблему. Содержание темы полностью раскрыто. Иллюстрации соответствуют содержанию, дополняют информацию по теме. Выводы логичны, обоснованы, соответствуют целям и задачам. Работа целостна, логична, оригинальна. Оформление соответствует требованию эстетичности.

Оценка «хорошо» предполагает, что студент сформулировал проблему, проанализированы ее причины. Содержание темы в основном раскрыто. Иллюстрации соответствуют содержанию, дополняют информацию по теме. Выводы в целом обоснованы, соответствуют целям и задачам. Работа оригинальна. Оформление соответствует требованию эстетичности.

Оценка «удовлетворительно» предполагает, что студент поверхностно показал проблему. Содержание темы недостаточно раскрыто. Иллюстраций мало/слишком много, они не всегда соответствуют содержанию. Выводы не исчерпывают тему. Оформление частично соответствует требованию эстетичности.

Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что студент не выявил проблему. Содержание темы нераскрыто. Иллюстрации частично соответствуют содержанию. Выводы отсутствуют. Работа не отличается целостностью и оригинальна. Оформление не соответствует требованию эстетичности.

#### **4.3.4. Критерии оценки эссе**

Оценка «отлично» предполагает, что работа оформлена правильно и аккуратно, в ней имеется четкая структура. Студент полностью понимает содержание, умеет приводить примеры, ссылаться на суждения выдающихся ученых, владеет искусством аргументации. Работу отличает правильный язык, уместно используются фигуры речи.

Оценка «хорошо» предполагает, что работа оформлена правильно и аккуратно, в ней просматривается структура. Студент понимает основное содержание, владеет искусством аргументации.

Оценка «удовлетворительно» предполагает, что работа оформлена правильно, но имеют место помарки. В работе просматривается структура. Студент понимает основное содержание, слабо владеет искусством аргументации.

Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что в работе отсутствует четкая структура, материал изложен с ошибками, студент не понимает сущности темы.

#### **4.3.5. Критерии оценки выполнения тестовых заданий (в том числе заданий с использованием IT технологий)**

Оценка «отлично» предполагает 90% правильных ответов.

Оценка «хорошо» предполагает 70% правильных ответов.

Оценка «удовлетворительно» предполагает 50% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно» предполагает менее 50% правильных ответов.

#### **4.4. Контрольно-оценочные средства по учебной дисциплине для текущего контроля**

##### **4.4.1. Темы сообщений, рефератов, эссе и презентаций (студент может выбрать любую из данных тем)**

1. Этапы развития научных знаний.
2. Классификация методов научного познания.
3. Эмпирические методы исследования.
4. Теоретические методы исследования.
5. Особенности проведения экспериментов в природе и лаборатории.
6. Правила работы с литературными источниками.
7. Культура ведения научной дискуссии.

##### **4.4.2. Практические работы по отдельным темам учебной дисциплины**

Самостоятельные работы выполняются обучающимися по индивидуальному графику с учетом утвержденной темы индивидуального проекта и предоставляются преподавателю для оценивания в рамках индивидуальных консультаций.

**Самостоятельная практическая работа № 1** «Выполнение заданий на определение методов исследования. Выполнение компетентностно-ориентированных заданий»

**Самостоятельная практическая работа № 2** «Выполнение заданий по описанию проблемной ситуации, выявлению актуальности исследования, определению объекта и предмета исследования».

**Самостоятельная практическая работа № 3** «Выполнение заданий по формулировке цели и постановке задач исследования, формулировке гипотезы исследования, новизны и практической значимости исследования».

**Самостоятельная практическая работа № 4** «Составление плана и тезисов текста, логической структуры текста. Составление аннотации».

**Самостоятельная практическая работа № 5** «Составить план и программу исследования».

**Самостоятельная практическая работа № 6** «Оформление исследовательской работы согласно структуре».

**Самостоятельная практическая работа № 7** «Оформление доклада выступления. Подготовка презентации выступления».

**Задания по теме «Методология и методы исследования»**

**Задание 1. Сравните теоретическое и эмпирическое знания. Составьте сравнительную схему, обозначив общее и частное этих понятий.**

Исторически эмпирическое знание предшествовало теоретическому. Это об основных особенностях объекта, полученное в ходе практической деятельности, наблюдений, экспериментов. Характерный признак эмпирического - возможность его чувственного отражения.

Теоретическое знание дает возможность переносить выводы, полученные в одних условиях и на основе анализа одних объектов, на другие условия и объекты, в том числе еще не существующие, проектируемые, создаваемые пока мысленно, в воображении.

Добываемое эмпирическими (практическими) методами, знание фиксирует общее, повторяющееся в доступных чувственному восприятию явлениях. Ограниченность эмпирических методов заключается в невозможности с их помощью проникнуть в сущность вещей, увидеть за внешним внутреннее, причинную связь, выявить необходимость и тенденции изменения. Эти методы главным образом фиксируют существующее и для конструирования новых систем не годятся.

Для продуктивного психолого-педагогического исследования одних эмпирических методов недостаточно, поэтому используют теоретические методы. Они предполагают проникновение в сущность изучаемого процесса или явления в их объяснении: почему они существуют, что их вызвало, как их преобразовать. Недостатком теоретических методов является то, что они не оказывают непосредственного влияния на наблюдаемые факты. Теоретические истины требуют доказательства и не могут быть проверены опытным путем.

При переходе от эмпирического уровня к теоретическому видоизменяется предмет исследования. На этом этапе реально существующий объект часто замещается его теоретической моделью, конструируются так называемые идеальные, несуществующие в реальности объекты. По существу, «идеальный объект» — это предмет исследования на теоретическом уровне, взятый в виде определенной мысленной модели.

Таковыми «идеальными объектами» в воспитании выступают отношения между воспитанником и условиями воспитания, в социальном проектировании — идеальный социальный заказ, социальная структура, в социально-педагогическом посредничестве — полное взаимопонимание между клиентом и консультантом и т.д.

Эмпирический и теоретический уровни исследования тесно связаны и часто взаимно проникают друг в друга. Из отдельных методов исследования складываются общие методы, своеобразные комплексные методики поиска.

**К методам теоретического исследования** относят методы анализа и синтеза, абстрагирования и конкретизации, моделирования и др.

Своеобразие **метода теоретического анализа и синтеза** в психолого-педагогических исследованиях заключается в его универсальных возможностях рассматривать явления и процессы действительности в их самых сложных сочетаниях, выделять наиболее существенные признаки и свойства, связи и отношения, устанавливать закономерности их развития.

Путем анализа и синтеза можно вычленить объективное содержание в субъективной деятельности участников социально-педагогического процесса

(детей, взрослых, родителей, педагогов), установить несоответствия, выявить реальные противоречия в развитии педагогического процесса, прогнозировать развитие.

*Анализ* — это мысленное выделение отдельных частей, связей на основе расчленения целого. После выполнения аналитической работы возникает необходимость синтеза, объединения результатов анализа в общей системе исследования. На основе синтеза предмет воссоздается как система связей и взаимодействий с выделением наиболее существенных из них.

С анализом и синтезом теснейшим образом связаны методы абстрагирования и конкретизации.

Под абстрагированием понимают мысленное отвлечение какого-либо свойства или признака предмета от других его признаков, свойств, связей для более глубокого изучения.

Предельным случаем абстракции является *идеализация*, в результате которой создаются понятия об идеализированных, реально не существующих объектах. Однако именно эти идеализированные объекты служат моделями, позволяющими гораздо глубже и полнее выявить некоторые связи и закономерности, проявляющиеся во многих реальных объектах.

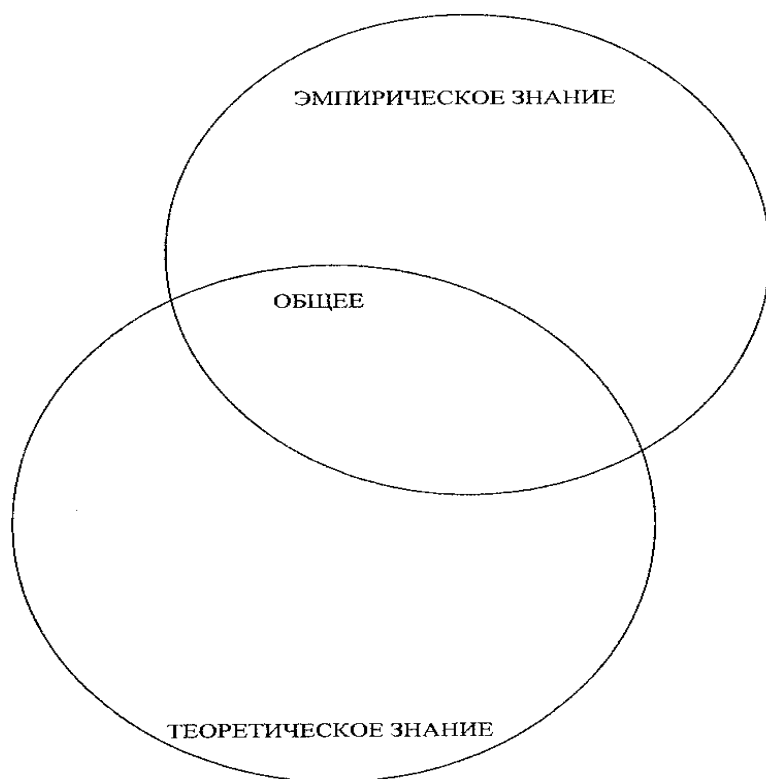
В педагогике тоже возможно создание идеализированных объектов, скажем, «идеальный воспитанник» (лишенный всяких недостатков), «идеальный педагог», «идеальная школа и др.

*Метод конкретизации* по своей логической природе противоположен абстрагированию. Он заключается в мысленной реконструкции, воссоздании предмета на основе вычлененных ранее абстракций. Конкретизация, направленная на воспроизведение развития предмета как целостной системы, становится особым методом исследования. Мышление из выделенных отдельных абстракций конструирует цельный предмет.

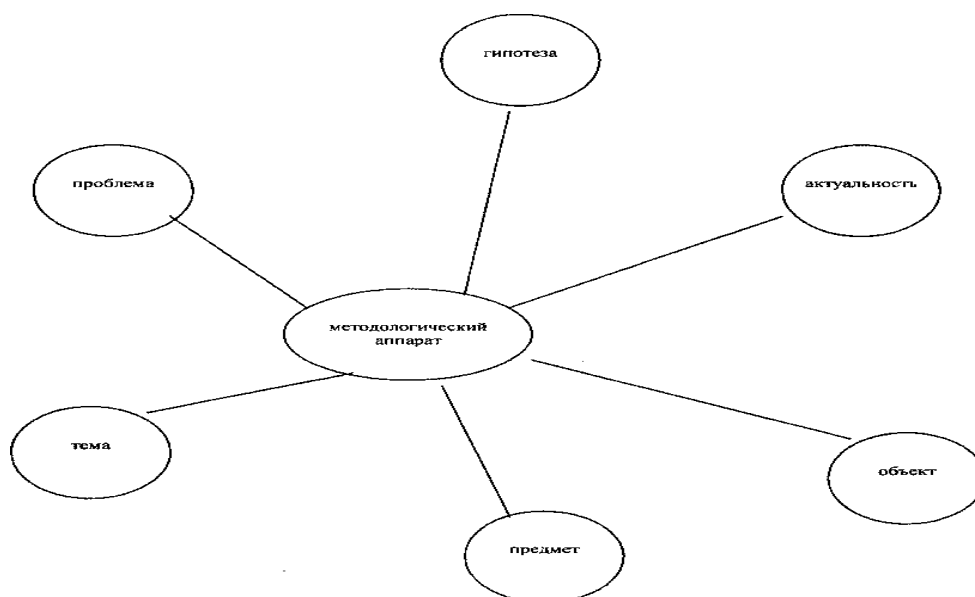
Психолого-педагогическое знание по самой своей сути должно быть конкретизировано, чтобы воссоздать саму личность как целостность и

обеспечить процесс развития этой личности в педагогической системе, а также педагогической системы.

**Метод моделирования** открывает возможность *переноса* информации, при использовании модели, по аналогии на прототип. При этом мышление оперирует не реальными, а идеальными моделями. Моделирование служит также задаче конструирования нового, не существующего еще в практике. Исследователь, изучив характерные черты процессов, ищет их новые сочетания, делает их мысленную перекомпоновку, т.е. моделирует требующееся состояние изучаемой системы. Создаются модели-гипотезы и на этой основе строятся рекомендации и выводы, проверяемые затем на практике. Таковы, в частности, и проектируемые модели новых типов образовательных заведений: школы с разноуровневым обучением, гимназии, лицеи, колледжи и др. Необходимо только помнить, что любая модель всегда беднее реально существующей и отражает лишь отдельные стороны и связи, так как теоретическое моделирование всегда включает абстрагирование.



## Задания по теме «Методологический аппарат исследования»



**Задание 2. Зафиксировать в тетради таблицу «Этапы исследовательской работы»**

**Исследовательская работа проводится последовательно, поэтапно:**

1. составление программы и плана работы;
2. сбор материала;
3. разработка собранного материала;
4. анализ полученных результатов;
5. рекомендации, предложения; внедрение результатов исследования в практику.

**Таблица. Содержание этапов исследовательской работы**

<b>НАИМЕНОВАНИЕ ЭТАПА</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ</b>
<b>Предварительный этап</b>	Теоретическое ознакомление с проблемой Обзор литературы Составление рефератов, докладов
<i>1 этап</i> Составление	<b>Определение:</b> - цели, - задач,

<p>программы (что и в каком направлении исследовать) Составление плана исследования (где, сколько, как, когда, кто?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекта и предмета исследования</li> <li>- формулировка гипотезы</li> </ul> <p><b>Составление программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сбора,</li> <li>-разработки,</li> <li>-анализа материала.</li> </ul> <p><b>Определение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- места проведения исследования,</li> <li>-объёма исследования,</li> <li>- способа сбора материала,</li> <li>- методик исследования,</li> <li>- сроков работы,</li> <li>- исполнителей.</li> </ul> <p>Пилотное исследование.</p>
<p><u>2 этап</u> Сбор материала</p>	<p><b>Методы сбора материала</b></p> <p><u>По времени</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий.</li> <li>-единовременный.</li> </ul> <p><u>По объёму:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сплошной,</li> <li>- выборочный.</li> </ul> <p><u>По способу:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование,</li> <li>- опрос,</li> <li>- выкопировка из документов,</li> <li>- интервьюирование,</li> <li>- различные техники наблюдения и т.д.</li> </ul>
<p><u>3 этап</u> Разработка материала</p>	<p>Проверка собранного материала Группировка материала Подсчёт и внесение данных в таблицы Вычисление статистических показателей Графическое изображение данных</p>
<p><u>4 этап</u> Анализ полученных результатов</p>	<p><b>Оценка полученных результатов методом сравнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с нормами, нормативами, ГОСТ, стандартами;</li> <li>- со средним уровнем показателей;</li> <li>-с данными по другим учреждениям и регионам;</li> <li>- в динамике,</li> <li>- Логический анализ полученных результатов.</li> <li>- Литературное оформление работы.</li> <li>- Выводы.</li> <li>- Проверка соответствия полученных выводов принятой</li> </ul>

	гипотезе и задачам исследования.
<u>5 этап</u> Рекомендации, предложения, внедрение результатов в практику	Разработка рекомендаций по совершенствованию изучаемого явления. Внедрение результатов в практику.

**Задание 3. Зафиксировать в тетради критерии определения актуальности, объекта и предмета исследования.**

1. Критерии определения актуальности исследования:  
должны быть указаны социальная, научная (теоретическая) и практическая составляющие актуальности по следующей схеме:

- обоснование актуальности научного направления;
- указание на неудовлетворённость результатами процесса, явления;
- описание возможных причин, кроющихся в самом процессе: (в его организации, технологическом обеспечении, средствах, качестве взаимоотношений между участниками процесса).

2. Критерии определения темы, объекта и предмета исследования:  
- тема отражает объект и предмет исследования.  
- формулировка темы включает в себя не более 10 слов, исключая слова в скобках.

3. Критерии определения объекта и предмета исследования:  
- объектом исследования выступает процесс, деятельность или явление;  
- предмет исследования указывает на конкретный аспект, свойство, функции, отношения, существующие в рамках объекта.

**Задание 4. Зафиксировать в тетради критерии определения цели, задач, гипотезы исследования.**

1. Критерии определения цели исследования:

Формулировка цели исследования содержит указание на объект (подвергаемый теоретическому обоснованию) и предмет (нуждающийся в практической разработке).

2 Критерии определения задач исследования:

Задачи четко отражают логику исследования.

3 Критерии определения гипотезы исследования:

Гипотеза определяет предположение о возможности познания (в теоретических работах) либо преобразования (в практической или опытно-экспериментальной работе) исследуемого объекта.

**Выполнить следующие задания:**

Ориентируясь на формулировки объекта и предмета исследования, выберите из трех вариантов цели верный. Ответ обоснуйте.

**Задания по теме «Технология работы с литературой»**

**Задание 1. Прочитайте информацию об аннотации. Внимательно прочитайте текст статьи. Напишите аннотацию в соответствии с требованиями.**

Аннотация — краткая характеристика текста (книги, статьи, рукописи), раскрывающая содержание и фиксирующая основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора. Аннотация – это текст из 3-4 предложений, иногда и меньше, независимо от объёма основного текста. Это своего рода реклама, которая должна заинтересовать читателя, передать суть книги. Аннотация дает ответ на вопрос, о чем говорится в первичном документе.

*Основные требования, предъявляемые к составлению аннотации, заключаются в следующем:*

- композиция аннотации должна быть внутренне логична, она может отличаться от композиции исходного текста;
- отбор сведений, формулирование выводов и их расположение зависят от характера аннотации;

- язык аннотации должен быть лаконичным, простым, ясным;
- аннотация на статьи оформляется на библиографической карточке, дается без абзацев;

- средний объем — 500 печатных знаков.

*Аннотация имеет две обязательные части:*

- содержательную характеристику первоисточника, цель автора;
- указание на адресата аннотируемого текста.

*Кроме названных частей, могут быть и факультативные части:*

- композиция, структура первичного текста;
- иллюстративный материал, приведенный в первоисточнике.

### **Задания по теме «Требования к оформлению работы»**

**По библиографическому описанию литературы согласно ГОСТ 7.1-2003 определите вид источника.**

1. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс [Текст] : учеб, для студ. пед. вузов : в 2 кн. Юн. 1 : Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый.- М. : ВЛАДОС, 2000.- 576 с.

2. Педагогика [Текст]: учеб, пособие для студ, пед. уч. завед. 7 В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов,- М.: Школьная пресса, 2002.- 512 с. Машины, механизмы и оборудование лесного хозяйства [Текст] : справочник / В.Н. Винокуров, В.Е. Демкин, В.Г. Маркин и др.- М.: Лес. хоз-во, 2001.- 439 с.

3. Миллер, Г. Время убийц [Текст]: повести : пер. с англ. / Генри Миллер.-М.: Б.С.Г.-пресс, 2000.- 293

4. Педагогика [Текст] : учеб, пособие для студ. пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2003.- 608 с.

5. Российская педагогическая энциклопедия [Текст] : в 2 т, / гл. ред. В.В. Давыдов.- М. : Большая Российская энциклопедия, 1993 .-2 т.

6. Российская Федерация. Законы. Об образовании [Текст] : [федер. закон : принят Гос. Думой 13 янв.1996 : по состоянию на 30 дек. 2001].- СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2002.- 62 с.

7. Посошков, И.Т. Об обучении народа грамоте [Текст] / И.Т. Посошков // История педагогики в России : хрестоматия / сост. С.Ф. Егоров,- М. : Академия, 1999.- С. 78.

8. Руденко, В.Н. Культурологические основания целостности содержания высшего образования [Текст] / В.Н. Руденко // Педагогика.- 2004,- № 1.- С. 42-48. Зверева, Н. Каким быть курсу предпринимательских дисциплин? [Текст] / Н. Зверева, О. Попова // Высшее образование в России.- 2001. - № 3.- С. 38-40.

9. Малышева, М. Учитель - это выбор России [Текст] / М. Малышева // Тульские известия.- 2003. - 28 янв. молодой учитель : материалы IV Всероссийской конференции : в 3 т. - Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2003.- Т. 2.- С. 146-147.

10. Атомные подводные лодки проекта 971 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vorkuta.ru/shado/Submarihe/971.htm>, свободный.

#### **Виды источников (литературы).**

1. *Электронные ресурсы удаленного доступа*
2. *Энциклопедия, справочник, словарь*
3. *Статья из газеты*
4. *Книга, без автора, имеющая редактора, составителя*
5. *Книга четырех и более авторов*
6. *Статья из журнала*
7. *Книга одного автора*
8. *Официальные материалы*
9. *Книга переводная без указания фамилии переводчика*
10. *Статья из книги*

**4.4.3. Тестовые задания для текущего контроля и самоконтроля обучающихся**

## Вариант 1.

1. Социальные проекты по срокам реализации различаются как:

А. микро проекты; Б. малые проекты; В. Мегапроекты

2. По направлению деятельности социальные проекты подразделяются на следующие типы:

А. культурные; Б. квази- проекты; В. Благотворительные; Г. Научно-технические; Д. Образовательные; Е. Кредитные

3. Инновационные проекты определяются как:

А. социальные проекты, осуществляемые в рамках государственной социальной политики, финансовое обеспечение которых базируется из соответствующих бюджетов

Б. социальные проекты, имеющие целью извлечение прибыли

В. форма представления индивидуальной инициативы, получающей признание окружающих, не требующих внешнего финансирования и осуществляемая из подручных средств

Г. внедрение принципиально новых разработок в области социального обслуживания населения

4. Малые проекты характеризуются как:

А. проекты, решающие задачи экологического характера, направленные на сохранение и использование культурного достояния

Б. Проекты, решающие задачи, связанные с предоставлением образовательных услуг

В. проекты, способом финансового обеспечения которых является кредит

Г. проекты, не предусматривающие большого числа потребителей, простые в управлении, не требующие крупного финансирования

5. Установите последовательность этапов жизненного цикла проекта:

А. предварительный контроль. Б. составление бюджета.

В. планирование проекта Г. разработка концепции проекта

Д. коррекция проекта по итогам мониторинга Е. защита проекта

Ж. оценка жизнеспособности проекта З. этап реализации проекта

И. Завершение работ и ликвидация проекта

*6. Социальный проект определяется как:*

А. регулярно повторяющееся исследование одного и того же объекта по одной и той же методике

Б. отзыв эксперта на материалы, предоставляемые ему для изучения, который содержит положительные и отрицательные характеристики

В. сконструированное социальное нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменяющейся среде материальной и духовной ценности

*7. К современным концепциям социально-проектной деятельности относят следующие направления:*

А. объектно-ориентированный подход

Б. структурно-функциональный

В. Бихевиористский

Г. проблемно-ориентированный

Д. постструктуралистский

*8. По каким признакам оценивается проект в организационном отношении:*

А. творчество проектанта

Б. возможность выражать социальный заказ

В. масштаб, размер проекта

Г. непротиворечивость нравственным нормам

Д. сроки реализации

Е. научная основа

Ж. Качество

З. ресурсное обеспечение

*9. Выделите разновидности метода мозговой атаки:*

А. метод фокальных объектов

Б. метод комиссий

В. организационно-деятельностная игра

Г. метод соотнесенной оценки

Д. метод фокус-групп

Е. метод стимулирования наблюдения

*10. Метод мозговой атаки характеризуется как:*

А. имитация принятия управленческих решений в различных ситуациях путем игры по заданным или вырабатываемым участниками игры правилами

Б. способ коллективной мыслительной работы, имеющей целью нахождение нетривиальных решений обсуждаемой проблемы и строящейся на снятии барьеров критичности

В. способ конструирования нового объекта путем применения к нему свойств других объектов.

*11. К какому умению относятся умение отстаивать свою точку зрения, умение находить компромисс:*

А. рефлексивное;

Б. поисковое;

В. менеджерское;

Г. коммуникативное.

*12. К какому умению относятся умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи:*

А. рефлексивное;

Б. поисковое;

В. менеджерское;

Г. коммуникативное.

*13. К какому навыку (умению) относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач:*

А. навыки оценочной самостоятельности;

Б. навыки работы в сотрудничестве;

В. менеджерские умения и навыки;

Г. презентационные умения и навыки.

*14. К какому навыку (умению) относятся навыки монологической речи, умение использовать различные средства наглядности при выступлении:*

- А. навыки оценочной самостоятельности;
- Б. навыки работы в сотрудничестве;
- В. менеджерские умения и навыки;
- Г. презентационные умения и навыки.

## Вариант 2.

*1. Основоположником метода проектов в обучении был:*

- А. К.Д. Ушинский;
- Б. Дж. Дьюи;
- В. Дж. Джонсон;
- Г. Коллингс.

*2. Какое из приведённых определений проекта верно:*

- А. проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;
- Б. проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели;
- В. проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
- Г. проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

*3. Соотнесите определения и типы проектов:*

<p>А. совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-</p>	<p>1. социальный проект; 2. учебный проект; 3. телекоммуникационный проект.</p>
--	---

<p>либо проблемы, значимой для участников проекта;</p> <p>Б. это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.</p> <p>В. самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью;</p>	
--	--

*4. Определите общие и специфические характеристики для проектной деятельности.*

1. Общие;

2. Специфические.

А. практическая значимость целей и задач;

Б. итогами деятельности являются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся (проектантов);

В. целеполагание, формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;

Г. соотнесение результата (продукта) со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

*5. Со слова какой части речи формулируется цель проекта:*

А. глагол;

- Б. прилагательное;
- В. существительное;
- Г. наречие.

6. Выберите задачи проекта:

- А. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
- Б. цели проекта;
- В. результат проекта
- Г. путь создания проектной папки.

7. Соотнесите этапы работы над проектом, и содержание:

<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Погружение в проект.</li> <li>2. Организационный.</li> <li>3. Осуществление деятельности.</li> <li>4. Оформление результатов проекта и презентация.</li> <li>5. Обсуждение полученных результатов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>А. Рефлексия.</li> <li>Б. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.</li> <li>В. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.</li> <li>Г. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы.</li> <li>Д. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.</li> </ul>
---	--

8. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:

- А. смешанные;
- Б. краткосрочные;

В. годовые

Г. мини-проекты.

9. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:

А. поисковый;

Б. ролевой;

В. информационный;

Г. творческий.

10. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:

1. анализ ситуации, формулирование замысла, цели;	1. работа с информацией, владение логическими операциями;
2. выполнение (реализация) проекта;	2. уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь;
3. подготовка итогового продукта.	3. самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание;
4. сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.	

11. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):

А. формирование специфических умений и навыков проектирования;

Б. личностное развитие обучающихся (проектантов);

В. подготовленный продукт работы над проектом;

Г. все вышеназванные варианты.

12. Организация проектной деятельности призвана, прежде всего, способствовать осуществлению следующих результатов:

А. предметных;

Б. групповых;

В. межпредметных;

Г. личностных;

13. Какой из перечисленных характеристик объект не обладает:

А. доступность;

- Б. временность;
- В. последовательность разработки;
- Г. уникальность продукта, услуги, результата.

*14. Что является ключевым при оценке проекта:*

- А. выявленная актуальная проблема;
- Б. конкретный полученный продукт;
- В. проверенные источники информации;
- Г. тщательно продуманный план.

### **Вариант 3**

*1. Что такое информация?*

- А) одно из наиболее общих понятий науки, обозначающее некоторые сведения, совокупность каких-либо данных, знаний и т.п.;
- Б) интернет- сайт
- В) это юридически закреплённая бумага, утверждающая за её владельцем право на что-либо, подтверждающая какой-либо факт

*2. Наличие каких трех объектов предполагает информация?*

- А) источник информации
- Б) поиск информации
- В) потребитель информации
- Г) передающая среда
- Д) признак информации

*3. Что такое источник информации?*

- А) объект, идентифицирующий происхождение информации
- Б) субъект, нуждающийся в информации
- В) среда, передающая информацию

*4. Выберите три основных типа источников информации:*

- А) документ
- Б) бумага
- В) карандаш
- Г) человек
- Д) принтер
- Е) предметно-вещевая среда.

*4. Из нижеперечисленного списка выберите основные пути поиска информации*

- А) изучение библиотечного каталога.

- Б) с помощью поисковых систем в Интернете.
- В) в справочном аппарате лингвистических энциклопедий. В них после статьи на определенные темы дается список литературы.
- Г) коммуникативный - возможность получить необходимую консультацию от любого компетентного человека

*5. Распределите понятия с их определениями*

Понятие	Определение
1. Тезис	А) это краткая программа какого-нибудь изложения; тематически записанные коротко сформулированные мысли-заголовки.
2. Цитата	Б) слово в тексте, способное в совокупности с другими ключевыми словами представлять текст
3. План	В) (греч. $\Theta\acute{\epsilon}\sigma\iota\varsigma$ — расстановка, установление, положение, утверждение) — кратко сформулированные основные мысли в одном предложении
4. Ключевое слово	Г) это точная, буквальная, дословная выписка из какого-либо текста или устной речи с указанием источника.

*6. Расставьте алгоритм составления конспекта в правильной последовательности*

Позиция	Алгоритм
1	А) Сформулируй кратко главную мысль каждой части в виде заголовка; выпиши все заголовки (пункты плана) на левой стороне листа (нумеруя их римскими цифрами).
2	Б) Прочитай текст целиком.
3	В) Раздели развернутый лист тетради на две неравные части – слева будет записываться план, справа конспект.
4	Г) В каждой части выдели факты, цифры, выводы, уточняющие главную мысль.
5	Д) Проверь сделанную работу. Если нужно, исправь, уточни заголовки.

6	Е) Выдели в нем логически законченные части. (Помни, что каждая часть не обязательно состоит из одного абзаца).
7	Ж) Кратко перескажи главную мысль, а если это трудно, процитируй текст источника, заключая его в кавычки. Основные положения конспекта выписывай на правой стороне листа – против соответствующих заголовков (нумеруя арабскими цифрами).

7. В библиографических списках используемой литературы и источников информации принято (вычеркните не нужное):

- А) размещать по алфавиту
- Б) указывать год издания
- В) указывать дату прочтения
- Г) указать место издания и издательство, в котором вышла книга
- Д) указывать историю создания книги
- Е) указать количество страниц в ней.
- Ж) если используется материал сайта, то указывается его электронный адрес и его краткое описание
- З) если используется материал сайта, то указывается автор сайта

8. Распределите правильно определения

Понятие	Определение
1. Предмет исследования	А. это набор инструкций, которые исследователь получает от руководителя в виде плана, где указываются задачи проводимого исследования, особые индивидуальные требования к осуществлению данного плана
2. Объект исследования	Б. это то, знание о чём Вы хотите получить в результате проведения исследования
3. Гипотеза	В. сформулированное противоречие между состоянием социальной действительности и ее

	теоретическим представлением, требующее для своего разрешения использования научных методов, процедур и приемов уточнения знания
4. Проблема исследования	Г. та сфера, которую Вы для получения этого знания исследуете
5. Задача исследования	Д. это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно, пробное решение, которое необходимо проверить и доказательно обосновать в ходе исследования

*9. Сопоставьте методы исследования с их определениями*

Метод исследования	Определение
Эксперимент	метод, при котором реально существующий объект исследования переносится в создаваемую модель
Синтез	разложение предмета или явления на свойства и признаки с целью их изучения.
Моделирование	метод, в ходе которого вывод о предмете и явлении делается на основании множества частных признаков
Аналогия	метод, противоположный анализу, где происходит соединение отдельных элементов (свойств, признаков и т.д.) в единое целое
Наблюдение	метод, похожий на дедукцию. На основании множества признаков делается общий вывод о предмете и явлении
Индукция	поиск сходства предметов и явлений по определенным признакам
Обобщение	деление на группы по какому-либо определенному признаку
Сравнение	основан на рассуждении от общего к частному

Дедукция	точный метод, основанный на определении числовых значений каких-либо показателей
Классификация	очень популярный метод, используемый для сравнения двух или нескольких предметов по определенному признаку
Измерение	метод, основанный на объективном восприятии действительности с целью сбора информации о свойствах и отношениях предметов
Анализ	популярный метод, заключающийся в испытании изучаемых явлений в контролируемых условиях.

*10. Разбейте методы исследования на две группы:*

1. Теоретические методы исследования

2. Практические методы исследования

А) Анализ

Б) Синтез

В) Эксперимент 4Моделирование

Г) Аналогия

Д) Наблюдение

Е) Индукция

Ж)Обобщение

З) Сравнение

И) Дедукция

К) Классификация

Л) Измерение

*11. Поставьте последовательно части письменного отчета учебного проекта:*

А) Основная часть (теоретическая)

Б) Источники информации

В) Введение

Г) Практико-ориентированная часть

Д) ПРИЛОЖЕНИЯ

- Е) Выводы
- Ж) Паспорт проекта
- З) Тезаурус

12. *Что такое аннотация?*

- А) это метод, в ходе которого вывод о предмете и явлении делается на основании множества частных признаков.
- Б) это то, знание о чём Вы хотите получить в результате проведения исследования
- В) это краткая характеристика работы, содержащая перечень основных вопросов работы.

13. *Что включает структура аннотации?*

- А) обращение с просьбой
- Б) актуальность
- В) постановка проблемы,
- Г) источники информации,
- Д) пути ее решения,
- Е) критика руководителя,
- Ж) результаты,
- З) вывод

14. *Что должно отражаться в Выводах проекта?*

- А) Сроки выполнения
- Б) раскрывается суть проблемы,
- В) достигнута ли цель проекта
- Г) определяется объект и предмет исследования
- Д) решены ли поставленные задачи
- Е) в полном ли объеме выполнен план работы
- Ж) вносились ли изменения в ход работы, по каким причинам
- З) насколько качественно выполнен проектный продукт
- И) предполагаемые продукт(ы) проекта.
- К) изменилось ли ваше личное отношение к проблеме проекта

- Л) как вы оцениваете свою работу
- М) довольны ли вы результатам исследования;
- Н) есть ли возможные пути дальнейшего изучения исследованного явления или объекта
- О) описывается проблемная ситуация,
- П) аргументируются поставленные цели и задачи проекта.

### **Примерные задания для самоконтроля**

#### **Вариант I**

*1. Какие существуют типы проектов по предметно-содержательной области?*

- а) монопредметные и межпредметные
- б) внутригрупповые
- в) региональные и международные

*2. Какие существуют типы проектов по характеру контактов?*

- а) личные, парные, индивидуальные, групповые
- б) культуроведческие, спортивные, исторические, музыкальные
- в) внутригрупповые и региональные, международные

*3. Какие существуют типы проектов по доминирующей деятельности студентов?*

- а) практико-ориентированные, исследовательские, информационные, творческие, ролевые
- б) краткосрочные, долгосрочные, среднесрочные
- в) материальные, действенные, письменные

*4. Какие существуют типы проектов по виду конечного продукта?*

- а) спортивные, исторические, музыкальные
- б) практико-ориентированные, приключенческие, игровые
- в) материальные, действенные, письменные

*5. Что такое «учебный проект»?*

- а) работа, связанная с иллюстрацией тех или иных законов природы
- б) деятельность по проектированию собственного исследования, являющаяся

организационной рамкой исследования

в) работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата

*6. Что такое «учебное исследование»?*

а) деятельность учащихся, связанная с иллюстрацией тех или иных законов природы

б) деятельность учащихся, связанная с решением исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом

в) деятельность учащихся, связанная с получением объективно нового результата, производством новых знаний

*7. Что такое «проектно-исследовательская деятельность учащихся»?*

а) деятельность, направленная на приобретение учащимися функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности

б) деятельность по проектированию собственного исследования, являющаяся организационной рамкой исследования

в) деятельность учащихся, связанная с получением объективно нового результата, производством новых знаний

*8. Укажите недостатки групповой работы над проектом:*

а) не вырабатывается опыт группового сотрудничества

б) нет возможности распределить обязанности, чтобы каждый участник группы мог проявить свои сильные стороны в той работе, которая ему лучше удается

в) нет возможности получить всесторонний опыт работы на всех этапах проекта для каждого участника группы

*9. Что составляет содержание организационных общеучебных навыков?*

а) планирование и организация учебной деятельности

б) восприятие информации, мыслительная деятельность по обработке информации, оценка и осмысление результатов мыслительной деятельности

в) общение в ходе учебной деятельности

*10. Что составляет содержание интеллектуальных общеучебных навыков:*

а) планирование и организация учебной деятельности

- б) восприятие информации, мыслительная деятельность по обработке информации, оценка и осмысление результатов мыслительной деятельности
- в) общение в ходе учебной деятельности

*11. Что такое информация?*

- а) одно из наиболее общих понятий науки, обозначающее некоторые сведения, совокупность каких-либо данных, знаний и т.п.
- б) интернет-сайт
- в) это юридически закреплённая бумага, утверждающая за её владельцем право на что-либо, подтверждающая какой-либо факт

*12. Что такое источник информации?*

- а) объект, идентифицирующий происхождение информации
- б) субъект, нуждающийся в информации
- в) среда, передающая информацию

*13. Из нижеперечисленного списка выберите основные пути поиска информации*

- а) изучение библиотечного каталога
- б) с помощью поисковых систем в Интернете
- в) в справочном аппарате лингвистических энциклопедий. В них после статьи на определенные темы дается список литературы
- г) коммуникативный - возможность получить необходимую консультацию от любого компетентного человека

*14. Разбейте методы исследования на две группы:*

1. Теоретические методы исследования, 2. Практические методы исследования

- а) анализ                      д) аналогия                      к) сравнение
- б) синтез                      е) наблюдение                      л) дедукция
- в) эксперимент              ж) индукция                      м) классификация
- г) моделирование      и) обобщение                      н) измерение

*15. Что такое аннотация?*

- а) это метод, в ходе которого вывод о предмете и явлении делается на основании множества частных признаков

б) это то, знание о чём Вы хотите получить в результате проведения исследования

в) это краткая характеристика работы, содержащая перечень основных вопросов работы

## **Вариант II**

*1. Проект как самостоятельная творческая работа студента – это :*

а) сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, представление различных точек зрения по этому вопросу, приведение статистических данных, интересных фактов

б) работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата

в) работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее известным результатом

*2. В чем заключается специфика проектной деятельности как деятельностной технологи обучения?*

а) в проектной деятельности необходимость осуществления деятельности ведет за собой активное, осмысленное приобретение и закрепление соответствующих знаний

б) сначала приобретаются знания, а потом на их основе осуществляется деятельность

в) деятельность осуществляется лишь на основе уже имеющихся знаний и опыта

*3. Основные этапы работы над проектом – это:*

а) введение, проблематизация, основная часть, реализация, заключение

б) проблематизация, целеполагание, планирование, реализация, анализ и рефлексия

в) завязка, целеполагание, кульминация, развязка, анализ и рефлексия

*4. Неявно сформулированная цель проекта порождает первичный мотив к деятельности, потому что:*

а) ее можно наделить личностным смыслом

б) ее можно заменить другой целью

в) ее можно проигнорировать

*5. Как связаны между собой проблема и цель проекта?*

а) это практически одно и то же

б) целью проекта всегда является решение проблемы проекта

в) иногда цель работы бывает не связана с проблемой проекта

*6. Какова связь между целью проекта и проектным продуктом?*

а) проектный продукт – это способ воплощения цели проекта

б) цель и проектный продукт – это одно и то же

в) цель и проектный продукт в некоторых случаях не связаны между собой

*7. В чем состоит механизм связи между проектным продуктом и планом работы?*

а) план работы – это распределение времени, необходимого для создания проектного продукта

б) план работы – это распределение материальных ресурсов, необходимых для создания проектного продукта

в) план работы – это перечень всех основных этапов и более мелких шагов, ведущих от проблемы проекта к проектному продукту

*8. Почему необходим анализ хода проектной работы?*

а) это способствует общему развитию учащегося

б) это помогает описать, как шла работа

в) это дает возможность понять, когда и почему были допущены ошибки или доказать, что ошибок не было

*9. Почему необходим анализ результата проектной работы?*

а) это дает возможность понять, почему реальный результат работы отличается от запланированного (ожидаемого) результата, насколько эти изменения обоснованы, или доказать, что реальный результат соответствует ожидаемому результату

б) это дает возможность описать, как был достигнут результат работы, как был

создан проектный продукт

в) это дает возможность рассказать об усилиях, затраченных на достижение результата проекта, создание проектного продукта

*10. Для чего нужна самооценка и рефлексия?*

а) это позволяет осмыслить пережитые в ходе работы чувства и эмоции, проанализировать свои промахи и находки, а также оценить приобретенные знания и опыт

б) это развивает эмоциональную сферу учащихся

в) это развивает когнитивную сферу учащихся

*11. Наличие каких трех объектов предполагает информация?*

а) источник информации                      г) передающая среда

б) поиск информации                      д) признак информации

в) потребитель информации

*12. Выберите три основных типа источников информации:*

а) документ                      г) человек

б) бумага                      д) принтер

в) карандаш                      е) предметно-вещевая среда

*13. В библиографических списках используемой литературы и источников информации принято (вычеркните не нужное):*

а) размещать по алфавиту

б) указывать год издания

в) указывать дату прочтения

г) указать место издания и издательство, в котором вышла книга

д) указывать историю создания книги

е) указать количество страниц в ней

ж) если используется материал сайта, то указывается его электронный адрес и его краткое описание

з) если используется материал сайта, то указывается автор сайта

*14. Поставьте последовательно части письменного отчета учебного проекта:*

а) основная часть (теоретическая)

- б) источники информации
- в) введение
- г) практико-ориентированная часть
- д) приложения
- е) выводы

15. Что включает структура аннотации?

- а) обращение с просьбой
- б) актуальность
- в) постановка проблемы
- г) источники информации
- д) пути ее решения
- е) критика руководителя
- ж) результаты
- з) вывод

### Критерии оценки тестовых заданий

Оценка	Критерии оценки	
Отлично	95 - 100 %	глубокие познания в освоенном материале
Хорошо	75 - 94 %	материал освоен полностью без существенных ошибок
Удовлетворительно	51 - 74 %	материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях
Неудовлетворительно	менее 50 %	материал не освоен, знания ниже базового уровня

### 5. Формы и методика проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине. Критерии оценки знаний студентов по учебной дисциплине в рамках промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Основы проектной деятельности (индивидуальный проект)», установленная рабочим учебным планом *ИКР* – выполняется на первом курсе в конце второго семестра. В рамках *ИКР* обучающийся защищает самостоятельно выполненную работу, согласно утвержденной темы проектирования, с использованием презентации в

течении 4-5 минут. При выступлении должна быть отражена актуальность работы, цель, основные задачи и методы, а также представлена практическая часть, которая может представлять собой математический расчет или решение задачи, опыт, модель, график, макет, таблица, сайт, компьютерная программа и т.д.

### **Критерии и методы оценки индивидуального проекта.**

Оценка зависит от качества индивидуального проекта и полноты ответов на вопросы при защите. Оценка за проект с учетом содержания и защиты обучающемуся выставляется по пятибалльной шкале.

Оценка **«отлично»** ставится за всестороннюю глубокую разработку темы на основе широкого круга источников, глубокого мероприятий по разрабатываемой теме и отсутствие существенных недостатков в стиле и форме изложения материала. При этом обучающимся достигнуты личностные метапредметные и предметные результаты освоения дисциплины.

Оценка **«хорошо»** ставится при нарушении одного из вышеизложенных требований: в случае ошибок в расчетах, выводах, но при условии достаточно полной, глубокой и самостоятельной разработки темы, а также соблюдении всех других требований. При этом признается, что у обучающегося сформированы основные личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дисциплины.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится за проект, текст и приводимые данные которого свидетельствуют о том, что обучающийся добросовестно ознакомился и проработал основные источники, без привлечения которых не могла бы быть выполнена, а содержание темы раскрыл в основном правильно. При этом признается, что у обучающегося не в полном объеме сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дисциплины.

Индивидуальный проект, который преподаватель признал неудовлетворительным, возвращается для переработки с учетом высказанных замечаний.

Индивидуальный проект должен быть написан и представлен к защите в сроки, установленные учебным планом. При оценивании выполнения проекта или исследования обращают внимание на:

1. Обоснование актуальности темы проектной работы;
2. Достаточность собранного материала;
3. Самостоятельность в выполнении различных этапов работы над проектом;
4. Глубина проработанности и осмысления материала;
5. Практическое использование предметных и обще учебных умений;
6. Обоснованность выводов;
7. Социальное и прикладное значение полученных результатов;
8. Качество оформления. При выставлении оценки преподаватель руководствуется следующими критериями: